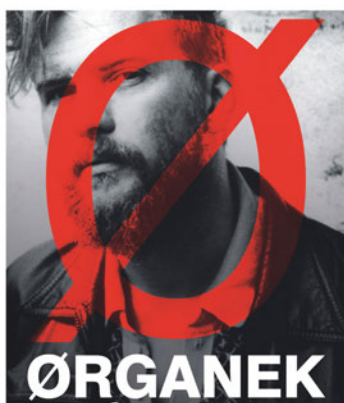




Bezpłatny

Informator Międzychodzki

Natalia Kukulska, Organek i Urszula WKRÓTCE w MIĘDZYCHODZIE!



piątek
28.10.2016
godz: 20.00

COK

sala widowiskowa
Centrum Animacji Kultury
w Międzychodzie

cena
biletu: 50 zł

(bilety do nabycia w CAK w godz. 8.00 - 18.00, tel. 95 748 26 02)

URSZULA
AKUSTYCZNIE
NAJWIĘKSZE PRZEBOJE



16.10.2016r., godz. 19:00

Zakup biletów będzie możliwy dopiero w Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie,
ul. Miec Kościuchki 9, 64-400 Międzychód. Numer telefonu do kontaktu: 95 748 26 02

Miejsce koncertu: Sala Widowiskowa Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie

Bilety: 65 zł

FUN CARE COK

Kontakt:
tel: 690 012 160, 690 012 157

Już 17 września o 19.00 – w sali CAK zaśpiewa Natalia Kukulska, podczas koncertu galowego OFPA. 16 października o 19.00 – wystąpi Urszula, a 28 października o 20.00 – usłyszymy Tomasza Organka! To tylko niektóre jesienne atrakcje w CAK!

W NUMERZE:

- O nowej organizacji szkół – strona 3
- ABC Rady Miejskiej – strona ...
- Komunikaty Burmistrza i Urzędu – strona ...
- O inwestycjach i funduszach zewnętrznych – strona ...
- RóBSzuM – V Festiwal Krzewienia Kultury Niezależnej – strona ...
- O naszej orkiestrze dętej – strona...
- Wiadomości kulturalne – strona...
- Czy kopalnia ropy i gazu w Puszczy zagraża przyrodzie? – strona

X WIELKIE SMAŻENIE POWIDEŁ!

18 września odbędzie się w tym roku już dziesiąte Wielkie Smażenie Powideł. Organizatorzy zapraszają do CERiP w Mniszkach od godziny 11.30.

UMiG w Międzychodzie coraz bardziej PRZYJAZNY MIESZKAŃCOM

Budowanie odpowiednich relacji pracowników z klientami należy do istotnych celów administracji. Publicznej. Właśnie dlatego na parterze naszej UMiG powstało Biuro Obsługi Interesanta.

Może zgłosić się tu każdy - osobiście lub telefonicznie, w celu uzyskania kompleksowej informacji na temat tego, co i gdzie załatwić w urzędzie.

Potrzebne druki, wnioski, formularze dostępne są na miejscu, a gdy będzie potrzeba, odpowiednio przeszkolone pracownice pomogą w ich wypełnieniu. Często zdarza się, że mieszkańcy przychodząc do urzędu, zmuszeni są skupić swą uwagę na pociechach, dlatego też wydzielony został „kącik dla dzieci”, w którym znajdują się przedmioty potrzebne do kreatywnego i ciekawego spędzenia czasu. W BOI znajduje się również komputer, przy pomocy którego klienci mogą skorzystać z bankowości elektronicznej lub przesłać informacje na stronie Gminy. Dzięki temu też, każdy posiadacz konta ePUAP może załatwić tu swe sprawy drogą elektroniczną.

Ref. Prom. UMiG



SZANOWNI MIESZKAŃCY!



Oddaję w Państwa ręce nowy numer miesięcznika samorządowo – społecznego „Informator Międzychodzki”.

Gazeta ma służyć przede wszystkim Wam, Drodzy Mieszkańcy. Chcę, by było to rzetelne i obiektywne narzędzie służące do prezentowania wydarzeń z naszego lokalnego życia publicznego. Zależy mi, aby ta gazeta służyła rozpowszechnianiu ważnych z punktu widzenia samorządu informacji. Będziemy poruszać w niej istotne dla społeczności Gminy Międzychód sprawy.

W „Informatorze Międzychodzki” będziemy poruszać wiele istotnych kwestii, pokazywać indywidualne osiągnięcia

naszych Mieszkańców, działalność stowarzyszeń i organizacji oraz przypominać o ważnych dla Państwa sprawach. W nowej odsłonie wydawnictwa o gminnej działalności przedstawiamy sylwetki osób, których obdarzyliście Państwo zaufaniem, dzięki czemu stali się Waszymi reprezentantami w życiu publicznym - mam tu na myśli Radnych.

Liczę, że będziecie Państwo systematycznie sięgać po „Informator Międzychodzki”. Korzystając z okazji pragnę wszystkim nauczycielom i pracownikom oświaty życzyć wielu sukcesów zawodowych, spełnienia obranego celu oraz tego, aby podejmowany trud był źródłem satysfakcji i społecznego uznania. Uczniom natomiast, życzę aby spełniły się Wasze marzenia o szkole, zdobyta wiedza umożliwiała osiąganie kolejnych sukcesów w następnych etapach edukacji, a szkoła była dla Was tym miejscem, do którego z chęcią będziecie przychodzić i mieć poczucie bezpieczeństwa.

*Burmistrz Międzychodu
Krzysztof Wolny*

SZANOWNI CZYTELNICY „INFORMATORA MIĘDZYCHODZKIEGO”

Po kilku miesiącach nieobecności nasz miesięcznik wraca na lokalny rynek prasowy. Przerwa związana była z licznymi poważnymi zmianami, jakie zaszły w pracy zespołu redakcyjnego. Rozstaliśmy się z dotychczasowym redaktorem naczelnym, Antonim Taczanowskim, który przeszedł na emeryturę. Na podstawie decyzji Wydawców zastąpił go na tym stanowisku Artur Paczesny, kierownik międzychodzkiego Muzeum Regionalnego, związany z miesięcznikiem od początku jego istnienia. Przeobrażeniu uległa formuła pisma. Z dotychczasowego, płatnego magazynu, którego cena zapewne często nie odzwierciedlała Waszych oczekiwań odnośnie jego zawartości, obecnie „Informator Międzychodzki” staje się wydawnictwem darmowym, finansowanym przez Urząd Miasta i Gminy. Mamy nadzieję, że zmiana ta przysporzy miesięcznikowi wielu nowych Czytelników. Temu samemu celowi

służyło znaczne podniesienie jego nakładu – do 1000 egzemplarzy. Ponadto, znacząco zmieniła się szata graficzna naszego pisma - do tej pory druk kolorowych ilustracji możliwy był jedynie na okładce, obecnie będzie on stosowany na całej powierzchni „Informatora Międzychodzkiego”. Nad profesjonalnym składem i drukiem czuwać będzie Paweł Marchwiński, którego liczne realizacje edytorskie znane są Czytelnikom od lat; z wielu przygotowanych przez jego studio regionalnych publikacji wystarczy wspomnieć np. piękny „Herbarz Pojezierza” i jubileuszowe monografie: Kamionny oraz Lutomia. Nie zmieni się charakter miesięcznika, gdyż będzie on w dalszym ciągu przede wszystkim „Informatorem”. W dalszym ciągu będziemy starali się na naszych łamach przybliżać Państwu ciekawe i aktualne zagadnienia z życia całej gminy Międzychód. Wielu naszych współpracowników jest Pań-

stwu znanych ze swej społecznej pracy, trwającej już dwanaście lat. Wydawcy i redakcja, chcąc w większym stopniu związać biuletyn z życiem miejscowej społeczności, do tego grona zaprosili liczne nowe osoby i środowiska, których obecność widoczna jest już w dzisiejszym wydaniu. Do ciekawych nowości należą m. in.: dział reportaży, objęty przez Magdalenę Kaseję, dawniejszą dziennikarkę „Gazety Wyborczej” oraz kącik dla najmłodszych, prowadzony przez poetkę Katarzynę Kędziorską. Również Wy, Szanowni Czytelnicy, możecie czuć się zaproszeni do wspólnego tworzenia miesięcznika. Czekamy na Wasze uwagi, zaś najciekawsze listy na życzenie będziemy publikować na łamach miesięcznika.

*Z życzeniem miłej
i pożytecznej lektury,*

*Artur Paczesny
redaktor naczelny
„Informatora Międzychodzkiego”*

Urząd Miasta i Gminy Międzychód godziny urzędowania

poniedziałek – 8.00 – 17.00
wtorek – czwartek – 7.30 – 15.30
piątek – 7.00 – 14.00, sobota – nieczynne
Godziny przyjmowania klientów
przez Burmistrzów Międzychodu:
Poniedziałek: 16.00 – 17.00
Środa: 8.30 – 11.00

Ośrodek Pomocy Społecznej

ul. Marszałka Piłsudskiego 2,
tel./fax: 95 748 2029
www.opsmiędzychod.pl
email: ops@opsmiędzychod.pl
Godziny urzędowania:
poniedziałek – piątek 7.00 – 15.00;
świadczenia rodzinne
poniedziałek 8.00 – 16.00;
wtorek – piątek 7.00 – 15.00

Gminna Komisja Rozwiązywania Probleatów Alkoholowych

(ul. Zamkowa)
tel: 95/ 748 37 26;
667 707 742, 667 707 786, 667 707 927

Zespół Obsługi Ekonomicznej i Administracyjnej Oświaty

ul. Marszałka Piłsudskiego 2,
tel. 95 748 25 25, 95 748 81 31,
fax: 95 748 25 25 w. 108



NOWY ROK SZKOLNY w Gminie Międzychód

Od 1 września 2016 r. rozpoczyna swoje funkcjonowanie:

Zespół Szkół JEDYNKA w Międzychodzie, w skład którego wchodzi Szkoła Podstawowa nr 1 i Gimnazjum nr 1 – dyrektor **Roman Gryczyński**,

Zespół Szkół DWÓJKA w Międzychodzie składający się ze Szkoły Podstawowej nr 2 oraz Gimnazjum nr 2 – dyrektor **Joanna Deus-Dobrowolska**,

Zespół Przedszkoli nr 1 czyli Przedszkole nr 3 przy Gwardii Ludowej 27 i Przedszkole w Bielsku – dyrektor **Katarzyna Hałas**,

Zespół Przedszkoli nr 2 składający się z Przedszkola nr 1 przy ul. Strzeleckiej 10 i Przedszkola nr 4 przy ul. Daszyńskiego 21 – dyrektor **Justyna Grześkowiak**.

Do Zespołu Szkół w Łowyniu dołącza Przedszkole w Łowyniu, w związku z urlopem zdrowotnym dyrektor Mirosławy Adamskiej od 1 września 2016 do 30 czerwca 2017 r. obowiązki dyrektora pełni **Andrzej Papla**,

W niezmienionej strukturze organizacyjnej pracują: Zespół Szkolno-Przedszkolny w Kamionnie pod dyrekcją **Jolanty Klawe** oraz Przedszkole z Oddziałami Integracyjnymi nr 2 w Międzychodzie przy ul. Iczka 12 – dyrektor **Maria Napierała** i Żłobek Miejski w Międzychodzie – dyrektor **Lucyna Harleńczyk**.

Kadra. W zatwierdzonych w maju 2016 r. arkuszach organizacji szkół i przedszkoli zadbano o **nauczycieli**, którzy są mieszkańcami naszej Gminy. Nie traci pracy nikt w wyniku zmian organizacyjnych, nie przedłuża się umów nauczycieli stażystów, którzy z mocy prawa zatrudniani są od 1 września do 31 sierpnia roku następnego, choć nie jest wykluczone, że dyrektorzy podejmą z niektórymi z nich współpracę. Do 10 września powstają aneksy do arkuszy przedstawiające organizację każdej jednostki.

Dla każdej ze szkół zatwierdzono **etat psychologa** celem realizowania wspólnie z pedagogiem pomocy psychologiczno-pedagogicznej dla uczniów.

Zapewniono w roku 2016/2017 zatrudnienie nauczycielom poprzez **etaty łączone** przede wszystkim w ramach zespołów. Nie zatwierdzono etatów **pomocy nauczyciela w przedszkolach** (etaty niepedagogiczne) zgodnie z wydawanymi corocznie przez Burmistrza Międzychodu założeniami organizacyjnymi – etat ten od lat realizowany był wówczas gdy przyjęta była do przedszkola grupa 25 dzieci trzyletnich. Wspomagał on pracującego w tej grupie nauczyciela oraz woźną oddziałową. W przedstawionych w maju 2016r. arkuszach organizacyjnych do poszczególnych przedszkoli przyjęta została następująca ilość trzylatków: P1 – 9 dzieci, P2 – 8, P3 – 16, P4 – 0, P Bielsko – 10, P Kamionna – 17 oraz do P Łowyn – 12 dzieci.

31 maja podpisano porozumienie wprowadzające zasady zwiększania wynagrodzeń zasadniczych **pracowników niebędących nauczycielami**

zatrudnionych w jednostkach oświatowych prowadzonych przez Gminę: a) Zwiększeniem wynagrodzenia zasadniczego do wysokości 1850 zł objęci zostali pracownicy niepedagogiczni jednostek, którzy w dniu wprowadzania posiadali niższe wynagrodzenie zasadnicze; b) Zwiększenie wynagrodzenia zasadniczego i pochodnych dla pracowników jednostek oświatowych wymienione w punkcie 1 zostało uruchomione 1 lipca 2016 r. w ramach środków będących w dyspozycji jednostek oświatowych; c) Dla pozostałych pracowników niepedagogicznych przewidziany został wzrost wynagrodzenia zasadniczego i pochodnych zależnych od wynagrodzenia zasadniczego w wysokości 1%.

Projekt ze środków zewnętrznych. Złożono wnioski do WRPO 2014-2020 p.n. **Kompleksowy program rozwojowy dla szkół w gminie Międzychód.** Celem projektu jest wzrost jakości kształcenia ogólnego realizowanego przez Zespół Szkół w Międzychodzie i Łowyniu, poprzez wdrożenie **od 1.02.2017 r. do 30.06.2018 r.** kompleksowego programu rozwojowego obejmującego kształtowanie i rozwijanie u 1102 uczniów kompetencji kluczowych niezbędnych na rynku pracy, doskonalenie umiejętności i kompetencji zawodowych 61 nauczycieli oraz doposażenie pracowni przedmiotowych szkół. Całkowita **wartość projektu: 2 640 400 zł** w tym kwota dofinansowania w ramach EFS: 2 508 380 zł.

Wyposażenie. Przeznaczono 27 000 zł na **zakup pomocy plastycznych do zajęć we wszystkich przedszkolach** w nowym roku szkolnym, aby uniknąć pobierania na ten cel składek od rodziców.

Z tej kwoty Przedszkola nr 1, nr 3 i nr 4 – otrzymały po 5000 zł, Przedszkole z Oddziałami Integracyjnymi nr 2 – 4000 zł, Przedszkola w Bielsku i w Łowyniu – otrzymały po 3000 zł, a Przedszkole w Kamionnie – 2000 zł.

Chcąc sprostać oczekiwaniom rodziców i wprowadzając **dziennik elektroniczny** niezbędne było wyposażenie sal lekcyjnych w komputery z dostępem do Internetu a zwłaszcza w przydatny sprzęt przenośny – laptopy, z których korzystać będą nauczyciele pracujący poza klasami, np. nauczyciele wychowania fizycznego. SP 2 na ten cel otrzymała 12800 zł i zakupiła 16 laptopów, a Gimnazjum nr 2 otrzymało zgodnie z zapotrzebowaniem 2400 zł i zakupiło 3 laptopy.

Gmina przystąpiła do „Narodowego Programu Rozwoju Czytelności”, a akces do udziału wyraziły: Gimnazjum nr 1 i nr 2. Pozyskano dla obu szkół po 12000 zł z programu, a po 3000 zł przeznaczono ze środków własnych. **Każda z tych szkół będzie mogła wzbogacić bibliotekę** kupując nowości wydawnicze o wartości 15000 zł.

Remonty. Na ich wykonanie przeznaczono 660.792zł. Poszczególne jednostki otrzymały: Przedszkole nr 1: 127.862 zł, Przedszkole nr 2: 26.440 zł, Przedszkole nr 3: 20.500 zł, Przedszkole nr 4: 20.000 zł, - Przedszkole w Bielsku: 7.550 zł, Przedszkole w Łowyniu: 24.400 zł, Żłobek Miejski: 9.000 zł, SP 1: 111.100 zł, SP 2: 38.540 zł, Gimnazjum nr 1: 61.800 zł, Gimnazjum nr 2: 51.000 zł, Zespół Szkolno-Przedszkolny w Kamionnie: 80.600 zł, Zespół Szkół w Łowyniu: 82.000 zł.

(UMiG)

ABC Rady Miejskiej

Dzięki Ustawie o samorządzie terytorialnym z 8 marca 1990 r. Rzeczpospolita lokalna przeszła w ręce społeczności, która ją zamieszkuje. Ustawa ta jest uważana za największy sukces polskiej demokracji, w której to Polacy współdecydują o losach lokalnych krain (ojczyzn), wybierając przedstawicieli w postaci radnych, a od r. 2002 również bezpośrednio wójtów, burmistrzów, prezydentów miast. Ta nowa Rzeczpospolita lokalna będzie taka, jaką ją potrafimy stworzyć.

Pierwsza, inauguracyjna sesja, wówczas jeszcze Rady Miasta i Gminy w Międzychodzie, odbyła się 6 VI 1990 roku, ostatnia sesja tej I kadencji 26 V 1994, a pierwsza Rada składała się z 24 radnych. W wyniku zmiany Ustawy o samorządzie i ordynacji wyborczej, od 27 XI 2002 funkcjonuje Rada Miejska w składzie 15 radnych. Po raz pierwszy też ślubowanie złożył Roman Musiał, burmistrz Międzychodu wybrany przez społeczność w wyborach bezpośrednich. Prace obecnej, VII już kadencji Rady Miejskiej Międzychodu rozpoczęły się sesją inauguracyjną 28 XI 2014 roku. Obecny skład Rady ukształtował się po wyborach uzupełniających spowodowanych wyborem radnego Krzysztofa Wolnego na burmistrza, radnego Rafała Ciszewicza na stanowisko zastępcy burmistrza i rezygnacją Anny Danielczak.

Ostatecznie skład Rady jest następujący: **od lewej - górny rząd:** Artur Wy-

legała, Piotr Duszny, Krzysztof Lamcha, Wojciech Szychowiak, Ryszard Sulej; **środkowy rząd:** Janusz Skorupa, Dariusz Nowak, Piotr Ciesielski, Stanisław Wittchen, Włodzimierz Minge; **dolny rząd:** Wojciech Mameł, Mariola Tyburska, Stefan Niedziółka, Ewa Maltek, Jacek Barkowski.

Pracami Rady kieruje Przewodniczący – Stefan Niedziółka wraz z Zastępcą Przewodniczącego Rady, którym jest Janusz Skorupa.

Powołane są cztery komisje stałe Rady: Komisja Rewizyjna, której przewodniczy Dariusz Nowak; Komisja Budżetu i Rozwoju z przewodniczącym Piotrem Cie-

- posiedzenia komisji stałych, oraz sesje Rady rozpoczynają się w godzinach popołudniowych, umożliwia to udział w pracach Rady wszystkim zainteresowanym; wszystkie sesje oraz ważniejsze posiedzenia komisji są rejestrowane i udostępniane w Internecie. Osoby zainteresowane mogą więc śledzić przebieg tych posiedzeń.

Rada działa w oparciu o Statut Gminy Międzychód, Ustawę o samorządzie gminnym, oraz przyjęte na dany rok plany pracy. Rada Miejska obecnej kadencji spotkała się na 28 sesjach, w tym uroczystej sesji z okazji 25-lecia samo-

rzędności w Polsce i podjęła 266 uchwał. Natomiast komisje stałe Rady odbyły 68 posiedzeń. Radni uczestniczyli także w 30 wspólnych posiedzeniach członków wszystkich komisji stałych Rady. Podczas nich omawiane są problemy nurtujące społeczność, projekty uchwał, podejmowane inicjatywy na rzecz poprawy jakości życia mieszkańców naszej gminy i zatwierdzone uchwały.

Wszystkim zainteresowanym szczegółami z działalności

Rady Miejskiej Międzychodu od I do VII kadencji polecam materiał wydany w 2015 roku z okazji 25-lecia samorządu terytorialnego. Znajdziecie tam Państwo zdjęcia, nazwiska i wiele ciekawych informacji.

*Przewodniczący Rady Miejskiej
Stefan Niedziółka*



sielskim; Komisja Rolnictwa i Ochrony Środowiska, przewodniczący Wojciech Mameł; Komisja ds. Społecznych, przewodniczący Ryszard Sulej.

Obecna kadencja Rady Miejskiej upływa jesienią 2018 r. Radni tej kadencji dokonali istotnych zmian organizacyjnych pracy Rady:

Odnowienie współpracy z Seelow

Burmistrz Krzysztof Wolny podpisał 2 września 2016 roku w Seelow deklarację kontynuacji współpracy z tym miastem partnerskim.

Kontakty trwają już 38 rok, na początku były to wymiany zakładowe i kolonijne, po których pozostał w Seelow duży sentyment do naszego miasta. Dokument sygnowano podczas festynu miejskiego i strzeleckiego, ze strony Seelow - burmistrz Jörg Schröder, w obecności emerytowanego burmistrza Udo Schulza i zastępcy przewodniczącego Rady Miejskiej Międzychodu Janusza Skorupy oraz kierownika referatu promocji Tadeusza Wienke. (UMiG)



Uwaga!

Trwa głosowanie nad Budżetem Obywatelskim

Od 1 września 2016 rozpoczęło się głosowanie na projekty zgłoszone w ramach Budżetu Obywatelskiego, które potrwa do 15 września. Informujemy, że głosować może każdy mieszkaniec Gminy Międzychód, który do 15 września br. ukończył 16 rok życia.

Głosowanie odbywać się będzie poprzez włożenie do urny wypełnionej karty do głosowania w następujących punktach informacyjnych: Biblioteka Publiczna im. J. D. Janockiego w Mię-

dzychodzie, Filia Biblioteki Publicznej w Łowyniu, Filia Biblioteki Publicznej w Kamionnie, Muzeum Regionalne w Międzychodzie, Filia Biblioteki Publicznej w Bielsku, Urząd Miasta i Gmi-

ny w Międzychodzie. Głosować można również poprzez internet – na stronie internetowej www.miedzychod.pl w zakładce

Budżet Obywatelski. (RPiK)

Program Rodzina 500+ w Gminie Międzychód

Świadczenie wychowawcze w ramach Programu Rodzina 500+ ma na celu częściowe pokrycie wydatków związanych z wychowywaniem dziecka, w tym z opieką nad nim i zaspokojeniem jego potrzeb życiowych.

Świadczenie to przysługuje matce, ojcu, opiekunowi faktycznemu dziecka albo opiekunowi prawnemu dziecka do dnia ukończenia przez dziecko 18 roku życia, w wysokości 500 zł miesięcznie. W przypadku urodzenia dziecka, ukończenia przez dziecko 18 roku życia lub w przypadku gdy dziecko, zgodnie z orzeczeniem sądu, jest pod opieką naprzemienną obydwójga rodziców rozwiedzionych, żyjących w separacji lub żyjących w rozłączeniu, kwotę świadczenia wychowawczego przysługującą za niepełny miesiąc ustala się, dzieląc kwotę tego świadczenia przez liczbę wszystkich dni kalendarzowych w tym miesiącu, a otrzymaną kwotę mnoży się przez liczbę dni kalendarzowych, za które to świadczenie przysługuje. Kwotę świadczenia wychowawczego przysługującą za niepełny miesiąc zaokrągla się do 10 groszy w górę.

Świadczenie wychowawcze przysługuje na drugie i kolejne dziecko bez względu na dochód rodziny. Na pierwsze dziecko przysługuje osobom, jeżeli dochód rodziny w przeliczeniu na osobę nie przekracza kwoty 800 zł bądź 1200 zł - jeżeli członkiem rodziny jest dziecko niepełnosprawne.

W przypadku wystąpienia zmian w liczbie członków rodziny, uzyskania dochodu, utraty dochodu, wyjazdu za granicę osoby uprawnionej do świadczenia wychowawczego lub członka rodziny oraz innych zmian mających wpływ na prawo do świadczenia wychowawczego osoba otrzymująca świadczenie wychowawcze jest zobowiązana do niezwłocznego powiadomienia o tym organu wypłacającego to świadczenie.

Ustalenie prawa do świadczenia wychowawczego oraz jego wypłata następu-

ją odpowiednio na wniosek matki, ojca, opiekuna faktycznego dziecka albo opiekuna prawnego dziecka. Pierwszy okres, na który ustalane jest prawo do świadczenia wychowawczego obowiązuje od 1 kwietnia 2016 r. i kończy się 30 września 2016 r. Ustalenie i wypłata świadczenia wychowawczego wniosków złożonych w okresie od 1 kwietnia 2016 r. do 1 lipca 2016 r. następuje w terminie 3 miesięcy licząc od dnia złożenia wniosku z prawidłowo wypełnionymi dokumentami. Wnioski złożone do 1 lipca 2016 r. dają prawo do nabycia prawa do świad-



czenia wychowawczego od 1 kwietnia 2016 r., natomiast dla wniosków złożonych po 1 lipca 2016 r. prawo do świadczenia wychowawczego jest ustalane począwszy od miesiąca, w którym wpłynął wniosek z prawidłowo uzupełnionymi dokumentami. W obecnym okresie zasiłkowym rok kalendarzowy 2014 stanowi podstawę do ustalenia prawa do świadczenia wychowawczego, wraz z uwzględnieniem określonych ustawą przepisów o utracie i uzyskaniu dochodu.

W przypadku gdy osoba ubiegająca się o świadczenie wychowawcze na nowy okres zasiłkowy (tj. okres obowiązujący od 1 października 2017 r. do 30 września 2018 r.) złoży wniosek wraz z do-

kumentami od 1 sierpnia do 31 sierpnia, ustalenie prawa do świadczenia wychowawczego oraz wypłata tego świadczenia przysługująca za miesiąc październik następuje do 31 października, natomiast w przypadku wniosków złożonych od 1 września do 31 października, ustalenie prawa do świadczenia wychowawczego oraz wypłata świadczeń przysługujących za miesiąc październik następuje do 30 listopada.

Osoba, która pobrała nienależnie świadczenie wychowawcze, jest obowiązana do jego zwrotu. Kwoty nienależnie pobranego świadczenia wychowawczego podlegają zwrotowi łącznie z odsetkami ustawowymi za opóźnieniem.

Na dzień 12 sierpnia 2016 r. do Ośrodka Pomocy Społecznej w Międzychodzie nie wpłynęły żadne informacje dotyczące niewłaściwego wydatkowania pieniędzy przez świadczeniobiorców. Pracownicy socjalni oraz asystent rodziny wzmożli jednak kontrole w rodzinach, w których istnieją podejrzenia do marnotrawienia bądź wydatkowania niezgodnego z przeznaczeniem pobieranego świadczenia wychowawczego. Z rodzinami zostały podpisane kontrakty socjalne, w przypadku gdy rodziny nie będą się wywiązywać z ustaleń forma pieniężna świadczenia zostanie zmieniona na formę rzeczową lub formę opłacania usług.

Do 12 sierpnia 2016 r. w Ośrodku Pomocy Społecznej w Międzychodzie nie odnotowano przypadków zmiany gotówki na formę rzeczową lub formę opłacania usług. Na ten sam dzień wpłynęło już 1386 wniosków, z czego wydane są 1224 decyzje.

Blanka Łatka
St. Administrator
ds. Świadczenia Wychowawczego

POZYSKIWIWANIE ŚRODKÓW zewnętrznych

W sierpniu zakończono rozliczanie wniosku dofinansowanego z Programu Operacyjnego **Infrastruktura i Środowisko 2007 - 2013**, który polegał na opracowaniu i uchwaleniu Gminnego **Planu Gospodarki Niskoemisyjnej**. W efekcie Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska wypłacił dotację w wysokości 85% kosztów, tj. 40 774 zł.

W ramach Programu Rozwoju Gminnej i Powiatowej Infrastruktury Drogowej (dawniej zwanego „Schetynówką”) gmina uzyskała dofinansowanie do budowy **ostatniego etapu obwodnicy zachodniej - ulicy Zagrodowej**, w wysokości 50% kosztów kwalifikowanych, tj. 795 629 zł. Inwestycja jest już realizowana, po zakończeniu prac ruch samochodowy z tej części miasta i gminy w kierunku Gorzyna będzie mógł omijać śródmieście Międzychodu.

Gmina pozyskała również dofinansowanie z **Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska w konkursie na „Edukację ekologiczną”** - budowę ścieżki edukacyjnej w Dolinie Kamionki. W ramach prac wykonanych zostanie 10 punktów informacyjnych z tablicami, niezbędne odcinki kładki, barierki i schody drewniano - ziemne. Dotacja wyniesie 15 000 zł., czyli 50% kosztów, atrakcyjny przyrodniczo teren będzie z pewnością chętnie odwiedzany, a ścieżka stanie się dopełnieniem istniejącego obiektu Centrum Edukacji Przyrodniczej w Mniszkach. Jednym z głównych zadań, które



Trwają prace przy budowie ul. Zagrodowej

podjęła w ostatnim czasie gmina jest **budowa sali sportowej** przy Zespole Szkół „Jedynka”. Sala ma ułatwić uczniom i nauczycielom przeprowadzanie zajęć wychowania fizycznego, w nowoczesnych warunkach, bez konieczności marowania części lekcji na dotarcie oraz powrót z odleglejszych obiektów sportowych. Ważne jest też bezpieczeństwo podczas przemarszów przez ruchliwą ulicę. Jest to projekt duży, na jego koszt składają się ponad 4 miliony złotych, dlatego tak ważne jest wsparcie z zewnątrz. W związku z tym **złożone zostały wnioski o dofinansowanie inwestycji z europejskich środków za pośrednictwem Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego 2014 - 2020 oraz**

o dotację z Ministerstwa Sportu i Turystyki, dostępną dzięki zakwalifikowaniu się do Wieloletniego Programu Rozwoju Bazy Obiektów Sportowych Województwa Wielkopolskiego 2014 - 2018.

Dzięki programowi Wielkopolska Odnowa Wsi realizowany będzie również projekt **„Bajkowa Dolina – rodzinny kompleks rekreacyjny dla mieszkańców wsi Bielsko”**. Zadanie polegające na budowie trawiastego boiska do piłki nożnej i organizacji turnieju dla dzieci zostało laureatem VI edycji konkursu „Pięknie wielkopolska wieś”. Cały projekt szacowany jest na ok. 30 tys. zł z czego ponad 33% zostanie pokryte z dotacji.

Ref. Promocji i Kultury

DZIEJE SIĘ w Gminie Międzychód

Nie tylko duże inwestycje z udziałem środków zewnętrznych, ale także mniejsze, lokalne działania realizowane z budżetu Gminy leżą na sercu władzom Międzychodu.

W ostatnim miesiącu zakończone zostało zadanie dotyczące budowy chodników na ulicach Rolnej i Iczka. Położono ok. 750 m² kostki pozbrukowej wraz z krawężnikami.

Wycięte zostały również drzewa, które już wkrótce zastąpią nowe nasadzenia. Cały koszt inwestycji wyniósł prawie 91 tys. zł.

W pobliżu Karczmy „Kuźniak Młyn” w miejscowości Mierzyn za kwotę 119 tys. zł wyremontowany został przepust w drodze gminnej.

Nad Jeziorem Miejskim ogrodzony został kompleks dwóch boisk do siatkówki plażowej, co umożliwi bezpieczne przeprowadzanie turniejów tej dyscypliny na większą skalę. Będzie mógł tam pograć również każdy mieszkaniec czy turysta zainteresowany rekreacją na świeżym powietrzu. Koszt ogrodzenia to ok. 41 tys. zł.

Korzystając z wakacji remontowano również wnętrza budynków oświatowych, a wśród nich m. in. klasy w Zespołach Szkół „Jedynka” i „Dwójka”.



Ref. Promocji i Kultury

Nowe chodniki przy ul. Rolnej i Iczka

Komunikat Burmistrza:**W sprawie elektrowni wiatrowych**

Burmistrz Międzychodu, po przeanalizowaniu akt postępowania dot. wydania decyzji środowiskowej dla budowy farmy elektrowni wiatrowej (22 szt.) na obszarze sołectw: Kamionna, Skrzydlewo i Głazewo, zdecydował się wystąpić do Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Poznaniu (SKO) o zbadanie, czy zachodzą przesłanki do wydania decyzji unieważniającej decyzję Burmistrza z 2011 r.

W wystąpieniu do SKO wskazano trzy podstawowe elementy, które powinny zostać poddane analizie, tj.:

1) występująca różnica pomiędzy wydanymi przez Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Poznaniu uzgodnieniami, a decyzją Burmistrza, w zakresie wysokości wieży elektrowni oraz średnicy wirnika (uzgodnienie RDOŚ jest elementem wiążącym Burmistrza);

2) niezapewnienie właściwego i należytego udziału społeczeństwa w procedurze wydawania decyzji, w szczególności w zakresie, m.in.: przygotowywania i sporządzania oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko; zawiadomienia o decyzji, jaka ma zostać wydana w sprawie; możliwości składania uwag i wniosków na poszczególnych etapach postępowania, a także sposobie i miejscu składania uwag i wniosków oraz terminie ich składania przez społeczeństwo (mieszkańców);

3) uchybienia proceduralne, które mogły mieć znaczenie na wynik przeprowadzonego postępowania (wydanej decyzji).

Z uwagi na fakt, że Burmistrz nie jest władny podjąć procedury stwierdzenia nieważności swojej decyzji, koniecznym stało się skierowanie pisma w tym zakresie do Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Poznaniu, które może podjąć działania z urzędu (wszcząć postępowanie w sprawie stwierdzenia nieważności decyzji Burmistrza).

Jednocześnie Burmistrz wystąpił do SKO o rozważenie, czy zachodzą przesłanki do wstrzymania wykonania decyzji środowiskowej z 2011 r., z uwagi na wskazane powyżej okoliczności.

Informację o podjętych działaniach Burmistrz przekazał również Staroście Międzychodzkiemu oraz Regionalnemu Dyrektorowi Ochrony Środowiska



w Poznaniu.

W piśmie do Starosty, Burmistrz dodatkowo wskazując na interes społeczny mieszkańców sołectw, zwrócił się o rozważenie przez Starostę, możliwości zawieszenia postępowania dotyczącego wydania pozwolenia na budowę, które procedowane jest, m.in. w oparciu o decyzję, którą Burmistrz skierował do SKO.

**Informacja
Burmistrza Międzychodu****KONKURSY OFERT
NA ZADANIA PUBLICZNE**

Burmistrz Międzychodu informuje, że **do końca roku 2016 będą ogłoszone i rozstrzygnięte otwarte konkursy ofert na realizację zadań publicznych** będących zadaniami własnymi Gminy Międzychód w 2017 roku w zakresie upowszechniania **kultury fizycznej, sportu, turystyki i rekreacji, edukacyjnej opieki wychowawczej, pomocy społecznej i ochrony zdrowia, kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz bezpieczeństwa publicznego i ratownictwa.** Jednocześnie zawiadamia, że już we wrześniu br. będzie podany do konsultacji program współpracy Gminy Międzychód z organizacjami pozarządowymi oraz podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na rok 2017.

**DOTACJE Z GMINY
NA REMONTY ZABYTKÓW**

Do 1 października 2016 roku składać można wnioski o udzielenie dotacji ze środków Gminy Międzychód na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.

Dotyczy zabytków, które: znajdują się na stałe na terenie Gminy Międzychód, mają zły stan techniczny, mają istotne znaczenie historyczne, artystyczne lub kulturowe dla mieszkańców gminy.

Dotacja z budżetu Gminy na sfinansowanie prac lub robót budowlanych przy zabytku, które wnioskodawca chce wykonać: może być udzielona w wysokości do 50% ogółu kosztów, przyznana zostanie w 2017 roku poprzez Uchwałę Rady Miejskiej Międzychodu.

Prace będą wykonane w 2017 roku po podpisaniu umowy.

Szczegółowe informacje można znaleźć w Uchwale Nr IX/60/2007 Rady Miejskiej Międzychodu z dnia 25 kwietnia 2007 roku. (UMiG)

**WNIOSKI DO BUDŻETU
GMINY MIĘDZYCHÓD
NA ROK 2017**

Do 15 września 2016 roku można składać w Sekretariacie Urzędu Miasta i Gminy w Międzychodzie wnioski z prośbą o zabezpieczenie środków finansowych w budżecie Gminy Międzychód na rok 2017. (UMiG)

Wykaz nieruchomości do zbycia i dzierżawy

Burmistrz Międzychodu działając zgodnie z art. 35 Ustawy o gospodarce nieruchomościami z dnia 21.08.1997r. (tekst jednolity Dz. U. Nr 102, poz. 651 ze zm. z 2010r.) informuje, że aktualne wykazy nieruchomości przeznaczone do zbycia i dzierżawy przez Gminę Międzychód są wywieszone w Urzędzie Miasta i Gminy w Międzychodzie, ul. Marszałka Piłsudskiego 2 (tablica ogłoszeń I Piętro – główne wejście).

Oświatowe inwestycje

Ruszyła budowa sali sportowej dla międzychodzkiej „Jedynki” przy ulicy Iczka. Trwają prace ziemne przy budowie fundamentów.



DOŻYNKI PARAFIALNE w Kamionnie

4 września 2016 roku odbyły się Dożynki Parafialne w Kamionnie. Uroczystości rozpoczęły się mszą świętą w kościele pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Kamionnie.

Następnie odbył się przemarsz z wieńcami, prowadzony przez Orkiestrę Dętą Pojezierza Międzychodzko - Sierakowskiego dowodzoną przez Daniela Ebertowskie-

go, na Plac Zabaw i Biesiad w Dolinie Kamionki, gdzie Starostowie Dożynek – Magdalena Najdek i Roman Wilk wręczyli Burmistrzowi Międzychodu chleb z tegorocznych zbiorów. Starościna Dożynek przekazując chleb Burmistrzowi Krzysztofowi Wolnemu prosiła o jego sprawiedliwe dzielenie wśród mieszkańców naszej gminy, aby nikomu go nie zabrakło.



Mikromuzeum międzychodzkich legend

27 lipca odbyło się spotkanie wakacyjne organizowane w Muzeum Regionalnym w Międzychodzie. Zajęcia zostały podzielone na kilka zadań. Najpierw dzieci zaproszone zostały na lekcję muzealną w formie spaceru po mieście, w czasie którego poznawały historię naszego regionu na podstawie międzychodzkich legend: „Jezioro Kuchenne”, „Grusza w herbie”, „Maski na kościelnej wieży”. Tematem opowieści były też powstanie miasta i jego najdawniejsze dzieje. W celu przypomnienia treści legend można było wykonać prace plastyczne – „mikromuzeum”, przedstawiające pejzaż miasta. Na koniec, dzięki zdobytej wiedzy dzieci z zapałem rozwiązywały krzyżówki powtarzając i utrwalając materiał poznany podczas spaceru. Zajęcia dzieciom bardzo się spodobały, a dowodem na to było aktywne uczestnictwo.

Marta Koperska



PODZIĘKOWANIA

Muzeum Regionalne w Międzychodzie składa najserdeczniejsze podziękowania swoim Dobrodziejom i Darczyńcom, którzy w ostatnim okresie zasiliли zbiory instytucji przekazanymi muzealiami:

Państwu Marii i Narcyzowi Ludniewskim oraz ich wnukom:

- Weronice i Miłoszowi Nowakom – za zabytkowy wieszak odzieżowy międzychodzkiego warsztatu krawieckiego Jana Kokocińskiego, Rodziny J. i S. Pospieszalów – za „Encyklopedię Gutenberga”,
- Panu Wacławowi Napierale, Starszemu Cechu Rzemiosł Różnych w Międzychodzie – za pamiątkowe proporczyki CRR.



Międzychód rozwija kontakty zagraniczne

W ostatnim okresie współpraca zagraniczna Międzychodu z miastami partnerskimi zdecydowanie nabrała tempa. Widać to chociażby po zintensyfikowaniu kontaktów z Seelow, miastem partnerskim leżącym najbliżej nas, w Niemczech tuż za Odrą.

ZNAJOMOŚĆ Z SEELOW

Trwa już od 38 lat, kiedy to podpisano umowę partnerską i rozpoczęto wymiany wczasowe zakładów, szkół i klubów sportowych. Przez ostatnie lata kontakty te wspierał Burmistrz Udo Schulz, a od niedawna jego następcą Jörg Schröder. Międzychodzki Burmistrz Krzysztof Wolny podczas spotkania na zeszłorocznych „Dniach Miast Partnerskich” oraz później, podczas wizyty w Seelow potwierdził wolę dalszej współpracy. Międzychód odwiedziła grupa działaczy sportowych, później była wizyta na festynie strzeleckim i Dniach Miasta. W Seelow wystąpiła grupa taneczno - wokalna „Feniks”, działająca w ramach UTW. Występ wywołał owacje. W Seelow zorganizowano wystawę twórczości Stowarzyszenia Artystycznego „Drzewce”, a następnie w międzychodzkiem Muzeum wystawiono prace artystów z Seelow, tworzących w „Alte Dampfbäckerei”. Obydwa wydarzenia były okazją do spotkania grup artystów z naszych gmin partnerskich i zwiedzania miast. Seelow odwiedzili również nasi emeryci, zrzeszeni w stowarzyszeniu „Dzieci Wojny”. Przyjmowani byli bardzo gościnnie na wspólnym grillowaniu z seniorami niemieckimi. We wrześniu, na kolejnym święcie miasta, Burmistrz Krzysztof Wolny podpisał deklarację o kontynuowaniu i rozwijaniu współpracy partnerskiej. Kolejny już raz cały autokar gości weźmie udział w „Smażeniu Powidel” w Mniszkach. Planowana jest też wizyta niemieckiego stowarzyszenia osób niepełnosprawnych w naszym ŚDS oraz kontakty stowarzyszenia siatkówki ze sportowcami.

WSPÓŁPRACA Z WEINSTADT

Efektom spotkania ówczesnego Naczelnika Gminy Romana Ratajczaka i jazz-bandu z Krakowa z jazzmanami z Weinstadt było poznanie sympatycznych Niemców spod Stuttgartu i podpisanie umowy partnerskiej z miastem winnic - Weinstadt. Współpraca ta trwa już dwudziesty szósty rok. Po zeszłorocznej wizycie niemieckich przyjaciół na „Dniach Miast Partnerskich” w ramach 25-lecia współpracy, nastąpiła tegoroczna rewizyta powiązana z nadaniem nazwy „Plac Międzychodu” pięknemu



Burmistrzowie w towarzystwie straży miejskiej Weinstadt

placowi koło ratusza w Weinstadt. Burmistrzowie oraz przedstawiciele obydwu Towarzystw zasadzili na tym placu róże, wyhodowane w Szkółce Drzew i Krzewów Ozdobnych państwa Majchrzaków „Wilczyński 1909” w Sierakowie i podpisali dokument o rozwijaniu kontaktów w następnych latach. W lokalnej prasie podczas pobytu delegacji opublikowano wywiad Burmistrza Krzysztofa Wolnego, który rozwiewał obawy Niemców co do dalszej współpracy. Sensację wzbudził firmowy samochód i stoisko reklamujące wyroby przetwórci owocowo - warzywny „Międzychód Nowicka sj.”. Dodajmy, że w ostatnim czasie w Weinstadt gościli dwukrotnie na turniejach młodzieży piłkarze z międzychodzkiej „Warty”, a przygotowywane są wyjazdy młodzieżowych drużyn koszykarzy i siatkarzy. We wrześniu gościł będzie u nas przedstawiciel niemieckiej prasy, bardzo zainteresowany Międzychodem.

KONTAKTY Z OSTRICOURT

Ostricourt - miasto we Francji w pobliżu granicy belgijskiej, z którym umowa partnerska została podpisana najdawniej, 41 lat temu - ostatnio było jakby zapomniane. A przecież przez wiele lat młodzież z naszych szkół chętnie uczyła się języka francuskiego i odwiedzała to miasto, w którym była bardzo serdecznie goszczona przez tamtejsze środowisko polonijne - potomków pol-

skich górników - emigrantów. W latach osiemdziesiątych dla wielu była to jedyna możliwość spotkania z kapitalistycznym „Zachodem”. Młodzi Francuzi przyjeżdżali za to nad nasze jeziora i poznawali kraj przodków. Efektem jest kilkanaście polsko - francuskich małżeństw i otwarcie się już wtedy Międzychodu na Europę. Do tej współpracy miast powracamy w tym roku z dużą radością i entuzjazmem obydwu stron. Na zaproszenie Mera Bruno Rusinka we wrześniu, w dwudziestą rocznicę podpisania ostatniego dokumentu o przedłużeniu współpracy z Ostricourt, Burmistrz Krzysztof Wolny będzie gościł w tym partnerskim mieście i podpisze następny taki dokument, potwierdzający wolę kontynuowania i rozwijania partnerstwa. Przedstawiciele Ostricourt zapowiadają rewizytę na wiosnę przyszłego roku. W związku z przywracaniem tych kontaktów Redakcja prosi osoby, które brały udział w wymianach z Francuzami o przekazywanie zachowanych zdjęć i pamiątek, w celu opublikowania ich w następnym numerze „Informatora”. Zdjęcia można przekazywać do Redakcji (w Muzeum Regionalnym) lub do Referatu Promocji w UMIG, gdzie po skopiowaniu zostaną zwrócone. Zachęcamy również do podzielenia się swoimi wspomnieniami na łamach gazety.

Tadeusz Wienke

Siła ORKIESTRY DĘTEJ



„Muzyka stanowi olbrzymią, stale działającą siłę; jest czymś zgoła niezbędnym i to w znacznie większym stopniu niż plastyka i literatura, rozlewa się bowiem szeroką falą wśród wszystkich warstw społeczeństwa, nie wymagając w tak wysokim stopniu indywidualnej kultury umysłu” (K. Szymanowski, *Wychowawcza rola kultury muzycznej*, Warszawa 1949, s. 17.)

Od maja 2015 roku mam wielką przyjemność prowadzić Orkiestrę Dętą Pojezierza Międzychodzko-Sierakowskiego.

Pod taką nazwą orkiestra funkcjonuje dopiero od 2006 roku. Każdy Międzychodzianin jednak wie, że Orkiestra Pojezierza kontynuuje wieloletnią tradycję orkiestrową Międzychodu i przyległych okolic. Oficjalnie zakładano, że początkiem był rok 1965, kiedy to powstała Młodzieżowa Orkiestra Dęta w Międzychodzie za sprawą Józefa Kinała, zasłużonego artysty, ale przede wszystkim dyrygenta międzychodzkiej grupy zespołów i orkiestr. Pierwsze próby orkiestra miała w szkole zawodowej, której dyrektorem był pan Nawrociak.

W latach 80. XX wieku liczba członków orkiestry znacznie zmalała, a po śmierci J. Kinała, od 1987 roku następowały częste zmiany dyrygentów i dalszy spadek liczby muzyków. Jednocześnie, w położonym 15 km od Międzychodu Sierakowie, od 1983 roku działała z powodzeniem Orkiestra Dęta przy Ochotniczej Straży Pożarnej. Dyrygentem był Zenon Ratajczak. Orkiestra ta liczyła około 30 aktywnych muzyków. Na przełomie wieków sytuacja w sierakowskiej orkiestrze zaczęła się pogarszać, a liczba muzyków zmniejszać co ściśle było związane z ich wiekiem. Wszystkie te sytuacje doprowadziły do rozmów i z inicjatywy Jarosława Matysiaka (perkusisty dzisiejszej Orkiestry) oraz za porozumieniem władz obu gmin, została utworzona jedna orkiestra. Kierownictwo zespołu powierzono Z. Ratajczakowi. Tak od 3.01.2006, pod oficjalną nazwą Orkiestra Dęta Pojezierza Międzychodzko-Sierakowskiego, roz-poczęła się nowa karta w historii Orkiestry i życia kulturalnego całego regionu.

Aktualnie Orkiestra działa w Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie, gdzie odbywają się regularne próby i indywidualna nauka gry na wybranym instrumencie. Udział w zaję-

ciach jest bezpłatny!

Pisząc o Orkiestrze, warto przybliżyć założenia i specyfikę działania amatorskich orkiestr dętych. Ich zadaniem jest czynne uprawianie żywej muzyki i propagowanie szeroko pojętej kultury muzycznej wśród lokalnej społeczności. To ważne, zwłaszcza w mniejszych miejscowościach, gdzie nie ma filharmonii, opery czy teatru. Stąd na lokalnej, amatorskiej orkiestrze



dętej ciąży ogromna odpowiedzialność wobec mieszkańców - jest alternatywą dla takich profesjonalnych instytucji.

Co w ogóle oznacza amatorski ruch artystyczny? Według książki Andrzeja Kamińskiego „*Czas wolny i jego problematyka społeczno-wychowawcza*”, amatorstwo artystyczne, charakteryzuje się samodzielnym zdobywaniem wiedzy i umiejętności w zakresie sztuki. Jest to niedościgniona i spontaniczna chęć zaspokojenia własnego zainteresowania, przy pomocy osób kompetentnych. Wobec czego, w amatorskiej orkiestrze dętej z zasady grać mogłyby osoby bez wykształcenia muzycznego. Ta przestrzeń należy do dyrygenta, kapelmistrza czy

instruktorów. Według autora, amatorzy czynią to dla własnej przyjemności, nie licząc na korzyści majątkowe. Uważam, że w dowód uznania dla międzychodzkiej kultury, należy wyodrębnić kilku członków Orkiestry Pojezierza, którzy nadal są aktywni muzycznie i z wielkim zaangażowaniem uczestniczą w życiu kulturalnym całego regionu.

Chronologicznie, od najdłużej grających w orkiestrze są to: Kazimierz

Lenarczyk (od 1965) - tuba, Tadeusz Kamyszek (od 1967) - puzon (początk. sakshorn altowy), Janusz Walicki (od 1968) - sakshorn tenorowy (początk. sakshorn barytonowy), Tadeusz Walicki (od 1976) - trąbka, Włodzimierz i Jarosław Matysiak (od 1981) - perkusja, Michał Pospieszny (od 1984) - sakshorn tenorowy (początk. sakshorn altowy). Ilość „przepracowanych” lat w orkiestrze jest imponująca! Każda z wymienionych osób ma swoją rodzinę, pracę i obowiązki. Udział w orkiestrze, to spore poświęcenie. Uważam, że tylko prawdziwy pasjonat i duchem - artysta może tak funkcjonować!

Aby przybliżyć wszystkim czytelnikom „Informatora” życie orkiestry,

pokusilem się o zamieszczenie fragmentów wywiadu z Kazimierzem Lenarczykiem. Rozmowa została przeprowadzona na potrzeby mojej pracy dyplomowej - „Funkcje edukacyjne i społeczne amatorskich orkiestr dętych w Polsce, na przykładzie Orkiestry Dętej Pojezierza Międzychodzko - Sierakowskiego”.

Kazimierz Lenarczyk urodzony w 1948 roku. Pasjonat muzyki i orkiestr dętych, niezwykle uzdolniony tubista międzychodzkiej orkiestry od 1964 roku. Jak mówią o nim pozostali członkowie zespołu, „Pan Kazimierz to ostoja orkiestry”. Z wykształcenia elektryk. Niezwykle skromna i kulturalna osoba, ojciec trójki dzieci i dziadek trójki wnucząt. Z Międzychodem związany jest od urodzenia.

Daniel Ebertowski: Dlaczego chciał Pan wstąpić do Orkiestry?

Kazimierz Lenarczyk: Od dziecka lubiłem orkiestry, które grały w Międzychodzie. Moja chęć zrodziła się, gdy



usłyszałem orkiestrę (wtedy jeszcze kolejową) pod dyktando Pawła Kinala (ojca Józefa) podczas procesji Bożego Ciała. Najbardziej zawsze podobała mi się Intrada, grana na podniesienie podczas nabożeństwa. Oczywiście kiedy sekcja basów wchodziła po kilku taktach pauzy, miarowo w dół... ach! co to było za przeżycie! W tamtym czasie nie miałem nic wspólnego z orkiestrą, ale jak była procesja to szedłem za nią... i te wszystkie pieśni z takim namaszczeniem zagrane. Tak bardzo mi się to podobało, że już wtedy miałem takie pragnienie, aby znaleźć się w takiej orkiestrze. To pragnienie się spełniło!

DE: W takim razie, kiedy wstąpił Pan do orkiestry? Gdzie orkiestra

miała swoje próby? Kto w niej grał?

KL: Jak poszedłem do szkoły zawodowej, to dyrektor Nawrocik zorganizował z Pawłem i Józefem Kinalem orkiestrę. To był 1964/65 rok. Wtedy zacząłem swoją przygodę z orkiestrą. Dostaliśmy bardzo dużo instrumentów różnych, przeważnie po orkiestrze kolejowej i starych, poniemieckich. Najpierw doprowadzaliśmy te instrumenty do porządku. Czyściliśmy je i odnawialiśmy. Pamiętam, że dużo było helikonów (forma tuby, którą zakłada się na siebie). Próby początkowo mieliśmy w szkole zawodowej w korytarzu, na górze. Bardzo dużo chłopaków z naszej szkoły grało wtedy w orkiestrze.

Pamiętam, jak dyrektor, podczas przerw, wylapywał członków orkiestry i przypominał o próbie, mówiąc np.: „Kaziu, próba dzisiaj jest! Pamiętaj! Próba!” – miło to wspominam. Jak skończyłem szkołę, to poszedłem do wojska, do Inowrocławia i tam trafi-

łem do orkiestry wojskowej przy szkole podoficerskiej. Tam graliśmy bardzo dużo. Po wojsku wróciłem do Międzychodu.

DE: Czy orkiestra grała dużo koncertów? Może były jakieś wyjazdy za granicę?

KL: Bardzo dużo koncertów graliśmy. W całej Polsce właściwie. Nawet w nagrodę za nasz udział w życiu kulturalnym miasta pojechaliśmy na wycieczkę do ZSRR i tam też zagraliśmy.

DE: Czy pamięta Pan jakieś wybitne osiągnięcia orkiestry?

KL: Odpowiem trochę inaczej. Moim zdaniem, orkiestra najwyższy poziom miała właśnie za Kinala i na początku działalności, przy szkole zawodowej.

Przełamywały orkiestry, które odbywały się również w Międzychodzie itd., wyjazd na koncerty do Trójmiasta i Torunia. Graliśmy na statkach parowych, które pływały po Wiśle, a także w Bydgoszczy i Gdańsku. Zwiedzaliśmy przy tym wszystkie miasta. W Ciechocinku jak graliśmy przemarsz, to ludzie za nami szli i klaskali..., kwiaty z okien rzucali. Mieliśmy też takiego małego osiołka, co wózek z dużym bębniem ciągnął. Ale ten wózek był źle skonstruowany i cały czas uderzał się o niego grający wtedy na bębnie Krispin Tomala. Coś niesamowitego. Ogromne wrażenie to wszystko na mnie zrobiło i to pamiętam do dziś. Wyjechaliśmy też do Berlina na koncert, a właściwie przemarsz. Ale to były też inne czasy. W tamtym okresie było znacznie więcej młodzieży zainteresowanej grą w orkiestrze, nie było zbyt wielu innych rozrywek. Poza tym, orkiestra była bardzo mocno wspierana przez wszystkie lokalne środowiska i dofinansowana przez lokalnych przedsiębiorców.

DE: Czy uważa Pan, że orkiestra pełni jakąś funkcję w społeczeństwie?

KL: Oczywiście. Wie Pan, kiedyś orkiestrę było widać. Może kolejowej nie pamiętam, ale wiem, że obsługiwała uroczystości państwowe, kościelne, wspomniane wcześniej Boże Ciało itp. Takie otwarcie się orkiestry nastąpiło jak zaczął prowadzić ją Józef Kinal. Robiliśmy regularne przemarsze przez miasto. Graliśmy koncerty w muszli itp. Umożliwialiśmy wszystkim mieszkańcom obcowanie z żywą muzyką.

DE: Czy orkiestra pełniła rolę edukacyjną? Wychowywała?

KL: Na pewno tak. Młodzież w tym wieku co zaczynaliśmy, miała różne pomysły na różne psikusy. My mieliśmy zapełniony czas próbami, wyjazdami, koncertami. To nas trzymało razem i wdrażało w tę kulturę. Poznawaliśmy to od „kuchni”. Wzbogacaliśmy tym samym swoją osobowość i wrażliwość. To owocuje całe życie.

Mam nadzieję, ten tekst będzie inspiracją do różnych przemyśleń. Od siebie dodam, że uprawiając muzykę możemy spodziewać się korzyści dla kształtowania naszej osobowości i charakteru. Orkiestra uczy między innymi współdziałania, odpowiedzialności i samodyscypliny. Jest też ogromnym wyróżnieniem. Umożliwia uczestnictwo i kształtowanie lokalnej kultury. Jestem przekonany, że w dzisiejszym świecie cyfryzacji trudno jest się zaangażować, czy skłonić swoje dziecko lub wnuka do udziału w tak archaicznym tworze, jakim jest orkiestra dęta... (cdn.)

Z poważaniem, Daniel Ebertowski

Porost prawdę Ci powie...

Czy kopalnia ropy i gazu zagraża Puszczy Noteckiej?

W 2013 r. na terenie Puszczy Noteckiej w okolicy Międzychodu została uruchomiona kopalnia ropy i gazu (KRNiGZ Lubiatów). Ósrodek Centralny służy jako miejsce zbioru, rozdziału i uzdatniania wydobytych kopalin.

W procesie technologicznym produkowane są ropa naftowa, gaz ziemny, siarka płynna i skroplony LPG. Według założeń PGNiG eksploatacja złoża przewidziana jest na ok. 20 lat.



Profesor Ludwik Lipnicki - specjalizuje się w lichenologii. (fot. Lech Jankowiak)

Wraz z powstaniem tej wielkiej inwestycji wśród mieszkańców i turystów zrodziły się obawy co do wpływu eksploatacji złoża na środowisko jakże cennego obszaru Puszczy Noteckiej.

Przyjęte przez PGNiG rozwiązania technologiczne spełniają wymagania dotyczące ochrony środowiska, w szczególności ochrony powietrza, stanu wód powierzchniowych i podziemnych oraz powierzchni ziemi i są zgodne z decyzją o uwarunkowaniach środowiskowych.

O to, czy prowadzona eksploatacja wpłynie negatywnie na środowisko naturalne Puszczy Noteckiej, pytamy Pana **Prof. Ludwika Lipnickiego**, który prowadzi badania w ramach projektu: *Lichenoindykacyjna ocena oddziaływania wydobywania ropy naftowej i gazu na przyrodę ożywioną środkowej części Puszczy Noteckiej*.

- **Panie Profesorze, co to jest ta lichenoindykacja?**

- Zaczniemy może od szerszego pojęcia, jakim jest bioindykacja. Nazwa metody pochodzi od słów: *bios* – życie, organizm żywy, *indykator* – miernik,

wskaznik. Zatem: bioindykacja to określanie stanu środowiska w oparciu o żyjące w nim tzw. wskaźnikowe organizmy, a organizmy te to bioindykatory. Przy czym pod pojęciem „stanu środowiska” należy rozumieć przede wszystkim stopień jego zanieczyszczenia. W metodach bioindykacyjnych obiektami badawczymi są wybrane organizmy żyjące stale w środowisku, którego stan zamierzamy określić. Brane pod uwagę są różne cechy tych organizmów, m.in. żywotność, liczebność, fizjologia. I tak, dla przykładu, stopień czystości wód można określić w oparciu o występowanie raków, a powietrza – o stan porostów. Po łacinie porosty to *Lichenes*, zatem lichenoindykacja to określanie czystości powietrza poprzez badanie porostów, które uznane są za najlepsze indykatory stanu sanitar-



Porosty to doskonałe identyfikatory stanu powietrza. Na zdjęciu: chrobotek (fot. Agnieszka Winkler)

nego powietrza. Gazowe zanieczyszczenia powietrza, szczególnie tlenki siarki i azotu, są szkodliwe dla wszystkich organizmów, przy czym jedne organizmy giną natychmiast, już przy niewielkim stężeniu tych trucizn w powietrzu, inne przez jakiś czas mogą tolerować ich obecność, a jeszcze inne są dosyć odporne. Te ostatnie jednak, chociaż mogą żyć w skażonym środowisku, to jednak kumulują trucizny w swoich komórkach i tkankach. Trwa to aż do osiągnięcia jakiegoś granicznego poziomu, powyżej

którego procesy metaboliczne są zakłócone w takim stopniu, że organizm ginie. Porosty są doskonałymi bioindykatorami stanu sanitarnego powietrza ponieważ są wszechobecne, długowieczne, a przy tym vegetują bez względu na porę roku. Prowadzą też specyficzną gospodarkę wodną polegającą na wchłanianiu całą powierzchnią plechy wody (w tym też pary wodnej i rosy) wraz ze wszystkimi zawartymi w niej związkami chemicznymi, np. tlenkami niemetalu, a następnie na wyparowywaniu (również całą powierzchnią) już tylko samej wody. Pobrane z wodą niemetale kumulują się w komórkach, doprowadzając po pewnym czasie do ich śmierci, a w dalszej perspektywie do zamierania całej plechy. Wśród pospolitych porostów znajdują się gatunki o różnej wrażliwości na gazowe zanieczyszczenia powietrza. W konsekwencji: w oparciu o badania porostów uzyskuje się obraz zagrożenia wszystkich innych organizmów żyjących w tym środowisku przynajmniej przez jeden okres vegetacyjny. Celem badań w rejonie kopalni Lubiatów było wykazanie wpływu na organizmy żywe gazowych zanieczyszczeń emitowanych z zakładu. **Na podstawie oceny stanu porostów można określić ewentualny wpływ tych zanieczyszczeń na wartości zdrowotne zbieranych chętnie przez ludzi płodów runa leśnego, np. borówek i grzybów oraz na stan powietrza, którym oddychają na co dzień mieszkańcy puszczańskich wiosek i wypoczywający w tym rejonie.**

- **Na czym polegają te badania?**

- Prowadzimy badania bioindykacyjne i geochemiczne, które wzajemnie się uzupełniają. Badania ściśle lichenoindykacyjne polegają na lokalizacji stanowisk porostów o najwyższej wrażliwości na chemiczne skażenia powietrza (np. brodaczkę *Usnea sp.*, włostki *Bryoria sp.*, odnożyce *Ramalina sp.*) i obserwacji zmian

morfolożycznych oraz zmian liczebności osobników. Na ok. 100 stanowiskach monitoruje się liczebność i stan zdrowotny plech wybranych pospolitych gatunków porostów naziemnych i nadrzewnych, głównie poprzez badania mikroskopowe żywotności fotobiontów (glonów) w plechach. Bada się również zawartość siarki w plechach, a na wybranych stanowiskach skoncentrowanych wokół Ośrodka Centralnego, również zawartości innych pierwiastków chemicznych. Badania te, na obecnym etapie, **wykazały brak wpływu górniczej działalności na środowisko. Pozostałe czynności bioindykacyjne to analizy chemiczne zawartości siarki w igłach sosnowych w sąsiedztwie Ośrodka Centralnego i odwiertów.**

Badania geochemiczne polegają na chemicznych analizach zawartości siarki i węglowodorów w tzw. powietrzu glebowym.

- Od kiedy prowadzone są badania, jak długo będą trwały i jakiego obszaru dotyczą?

- Badania realizowane są w ramach projektu pn. *Lichenindykacyjna ocena oddziaływania wydobycia ropy naftowej i gazu na przyrodę ożywioną środkowej części Puszczy Noteckiej*. Zostały podzielone na kilka etapów. W pierwszym, zbadaliśmy poziom wybranych parametrów jeszcze przed uruchomieniem kopalni. Uzyskane wyniki są punktami odniesienia do określenia ewentualnych zmian w latach późniejszych. Prace zostały wykonane w latach 2005-2010. Następnie będziemy kon-



Kopalnia Ropy Naftowej i Gazu Ziemnego Lubiatów (źródło: archiwum PGNiG SA Oddział w Zielonej Górze)

trulować te same parametry w okresie 2-3 lat po uruchomieniu zakładu – takie przynajmniej są założenia. Część badań została już powtórzona w 2015 roku. Kolejny etap to powtarzanie realizacji wybranych zadań (podtematów) co 3-5 lat przez cały okres działalności zakładu, w zależności od ewentualnego zaobserwowania zmian. Badania w różnej skali szczegółowości prowadzone są w bezpośrednim sąsiedztwie kopalni i odwiertów oraz na całym przyległym obszarze na powierzchni ponad 100 km².

- Czy otrzymane dotychczas wyniki są optymistyczne?

- Powtórzone, jako pierwsze, w 2015 r. badania z zakresu bioindykacji i geochemii nie wykazały negatywnych zmian parametrów w stosunku do stanu zerowego. Może to świadczyć, że po upływie 2 lat funkcjonowania zakładu stan środowiska (powietrze atmosferyczne i powietrze glebowe) nie uległ pogorszeniu. Ostrożnie rzecz ujmując, można mniemać, że stosowane w działalności KRNiGZ Lubiatów procesy technologiczne nie mają negatywnego wpływu na przyrodę ożywioną i nieożywioną Puszczy Noteckiej.

rozmawiał: Lech Jankowiak



„Patriotyzm jutra” - program dofinansowany przez Muzeum Historii Polski będzie realizowany w Mniszkach

Karty Pamięci

Najważniejszym zadaniem projektu jest zachowanie pamięci o naszej, najbliższej nam historii, o ludziach, którzy żyli wśród nas, naszych rodzicach, dziadkach, o tych, których pożegnaliśmy już dawno i o tych, których jeszcze spotykamy, ale często, nawet nie mamy świadomości, że są bohaterami naszej historii...

W trakcie realizacji projektu każdy uczestnik zajęć otrzyma **Kartę Pamięci** - rodzaj broszury, którą będzie mógł samodzielnie wypełnić, uzupełnić zdjęciami, informacjami o swych przodkach, osobach znanych w swej rodzinie, wśród bliskich, czasem zapomnianych, o tych, którzy walczyli w czasie wojen, w powstaniach narodowych, służyli w ruchu oporu, byli uwie-

zieni w obozach, brali udział w strajkach...

Wszystko pomyślane jest tak, by to



właszcza ludzie młodzi, czy dzieci, mogą wypytać swych rodziców lub dziadków i z ich pomocą Kartę Pamięci wypełnić. Potem zostawić ją będzie można w domowym archiwum lub - jeśli tylko tego będą chcieli jej autorzy, upublicz-

Karty Pamięci - tak brzmi tytuł projektu, który przygotowało Centrum Edukacji Regionalnej i Przyrodniczej Oddział Biblioteki Publicznej w Międzychodzie. Projekt ten, w wyniku ogólnopolskiego konkursu uzyskał dofinansowanie z Muzeum Historii Polski i realizowany jest właśnie w Mniszkach.

nić na specjalnej stronie internetowej i przedstawić tam losy swych przodków, bohaterów naszej historii.

Projekt realizowany będzie w Mniszkach - wśród wszystkich, którzy odwiedzą Centrum Edukacji Regionalnej i Przyrodniczej. Dla dzieci i młodzieży przygotowane będą specjalne, krótkie pogadanki, czynna też będzie tematyczna wystawa. Dofinansowanie do projektu z Muzeum Historii Polski to kwota 21.000,00 zł, wkład własny to 3.050,00 zł.

ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W PROJEKCIE!

Centrum Edukacji Regionalnej i Przyrodniczej w Mniszkach

Czym jest Karta Dużej Rodziny?

Ogólnopolska Karta Dużej Rodziny to system zniżek dla rodzin wielodzietnych. Przysługuje niezależnie od dochodu rodzinom z przynajmniej trójką dzieci:

- do ukończenia 18 roku życia,
- do ukończenia 25 roku życia, w przypadku gdy dziecko uczy się w szkole lub w szkole wyższej,
- bez ograniczeń wiekowych, w przypadku dzieci legitymujących się orzeczeniem o umiarkowanym albo znacznym stopniu niepełnosprawności.

Ważne jest, aby w chwili składania wniosku rodzina spełniała ww. warunki. Jeśli w chwili składania wniosku rodzina nie ma na utrzymaniu co najmniej trojga dzieci spełniających wymienione wyżej warunki, Karta Dużej Rodziny nie będzie przysługiwała żadnemu z jej członków.

Karta jest wydawana bezpłatnie, każdemu członkowi rodziny. Rodzice, przez



KARTA DUŻEJ RODZINY
rodzina.gov.pl

których rozumie się także rodziców zastępczych lub osoby prowadzące rodzinny dom dziecka, mogą korzystać z Karty dożywotnio, dzieci - do 18 roku życia lub do ukończenia nauki, maksymalnie do osiągnięcia 25 lat. Osoby posiadające orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności otrzymują Kartę na czas trwania orzeczenia o niepełnosprawności. Karta przyznawana jest dzieciom umieszczonym w rodzinnej pieczy zastępczej na czas umieszczenia w danej rodzinie zastępczej lub rodzinnym domu dziecka. Karta Du-

żej Rodziny oferuje system zniżek oraz dodatkowych uprawnień. Jej posiadacze będą mieli możliwość korzystania z katalogu oferty kulturalnej, rekreacyjnej czy transportowej na terenie całego kraju.

Zniżki mogą oferować nie tylko instytucje publiczne, ale również przedsiębiorcy prywatni. Przystępując do programu zyskują prawo do posługiwania się znakiem „Tu honorujemy Kartę Dużej Rodziny”. Wykaz zniżek dostępnych w ramach Karty Dużej Rodziny jest dostępny na stronie: <https://rodzina.gov.pl/duza-rodzina/wyszukiwanie-partnerow-karty-duzej-rodziny>. Wnioski o KDR należy pobrać i składać w OPS Międzychód, ul. Dworcowa 22, w godzinach urzędowania. W dziale FA i KDR znajduje się stanowisko komputerowe, z którego mogą korzystać klienci.

*Starszy administrator do spraw funduszu alimentacyjnego
Radosław Lubik*

Platforma edukacyjna NASBI w międzychodzkiej księżnicy!



Biblioteka Publiczna im. Jana Dąbrowskiego w Międzychodzie ponownie wykupiła dostęp do internetowej wypożyczalni profesjonalnych e-booków NASBI. NASBI działa na zasadach podobnych do tradycyjnej biblioteki, a jednocześnie gwarantuje zdalny dostęp do e-booków, ich

błyskawiczne wypożyczenie i lekturę z ekranu komputera!

Nasza oferta umożliwi Czytelnikom zapoznanie się z 277 nowymi tytułami książek popularnonaukowych, wśród których znajdują się publikacje z zakresu fotografii cyfrowej, grafiki komputerowej, informatyki, programowania, prawa, pedagogiki, zarządzania, finansów, zdrowia, a także liczne tytuły dotyczące rozwoju osobistego i zawodowego.

NASBI jest dla Ciebie, jeśli chcesz w wygodny i nowoczesny sposób korzystać w domu z e-bookowych zasobów wypożyczalni. Biblioteka Publiczna w Międzychodzie (pl. Kościuszki 9) gwarantuje każdemu Czytelnikowi bezpłatne korzystanie z internetowej wypożyczalni. Jedyne co musisz zrobić, to zapisać się do biblioteki i zapoznać z niezbędnymi informacjami dotyczącymi rejestracji. Już dziś zapraszamy do zapoznania się z bazą dostępnych e-booków na stronie internetowej biblioteki: www.bibliotekamiedzychod.pl (patrz zakładka - Katalog on-line, a następnie w polu wydawca wpisz hasło: NASBI).

Agnieszka Konieczna

Wspomnienie z Ostricourt

Czy ktoś z Państwa rozpozna się na zdjęciu z wyjazdu do Ostricourt w 1978 roku?

Fotografia wykonana została przy grobie Chopina w Paryżu... Więcej szczegółów podamy w następnym numerze.



W naszej Bibliotece

KALENDARZ WYDARZEŃ

17 WRZEŚNIA:

**PATRONALNE ŚWIĘTO
WIELKOPOLSKICH BIBLIOTEKARZY**

17 września, w Międzychodzie, w sali widowiskowej Centrum Animacji Kultury odbędzie się Patronalne Święto Wielkopolskich Bibliotekarzy. Spotkanie organizuje oddział Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Poznaniu przy współpracy z Biblioteką Publiczną im. Jana Daniela Janockiego w Międzychodzie,

panem Antonim Taczanowskim oraz Biblioteką Pedagogiczną w Międzychodzie. Bogaty program spotkania to okazja do wymiany doświadczeń, promocji naszej biblioteki oraz ukazania uroków naszego miasta i okolic.

**24 I 25 WRZEŚNIA: WEEKEND
SENIORA - „KULTURA
DOSTĘPNA” „60+ KULTURA”**

24 i 25 września Biblioteka Publiczna im. Jana Daniela Janockiego wraz z Oddziałem Muzeum Regionalne, serdecznie zaprasza wszystkich Seniorów do wzięcia udziału w akcji **Weekend Seniora „Kultura Dostępna” – „60+ Kultura”**. Kampania jest częścią programu **Kultura Dostępna**, realizowanego z inicjatywy Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

W tych dniach Seniorzy będą mieli możliwość bezpłatnego zwiedzania wystaw w Muzeum Regionalnym, w tym najnowszej *Praca, Pokój, Socjalizm* – o Międzychodzkiej Przedsiębiorstwach Przemysłowych połączonego z prelekcją samego pomysłodawcy i wspominkami przy kawie.

Biblioteka Publiczna 24 września zaprasza natomiast Seniorów na **turniej scrabble** a Centrum Animacji Kultury **25 września na koncert fortepianowy** – wszystko pod hasłem *Aktywny Senior w naszym mieście*.

Natalia Czarnecka
dyrektor B. P. im. J. D. Janockiego

Międzychód KREĆCI KILOMETRY!

Fundacja *Allegro All For Planet* po raz piąty ruszyła z kampanią „Kręć kilometry”, zachęcając do pozytywnej walki na rowerach mieszkańców całego kraju. Rywalizacja toczy się o 300 rowerowych stojaków, o lokalizacji których zadecydują sami uczestnicy, a w zasadzie przejechany przez nich dystans. Aby wziąć udział w akcji wystarczy ściągnąć na smartfona bezpłatną aplikację

„Kręć Kilometry” i używać jej w trakcie wycieczek na dwóch kółkach. W ten sposób każdy przebyty kilometr trafia na konto wybranego przez nas miasta. Poza walką o stojaki, pojawiać się będą również wyzwania, które pozwolą na wygranie indywidualnych nagród. Jak się okazało, kampania znalazła spory odzew wśród społeczności gminy Międzychód. Na Facebooku utworzo-

ny został profil „Kręć Kilometry - Międzychód”, do którego dołączyć może każdy. Podczas wspólnych wypraw nasi mieszkańcy wykręcają kolejne dziesiątki kilometrów. Dzięki temu Międzychód zajmuje 11 miejsce w rankingu. Wszystkich którzy jeszcze nie dołączyli do akcji, zachęcamy do czynnego w niej udziału!

Ref. Promocji i Kultury

Zmienia się siedziba biblioteki głównej...

Jak ma wyglądać czytelnia w bibliotece, by każdy czuł się w niej dobrze? Takie pytanie postawiliśmy sobie, angażując się w akcję odnawiania naszej czytelnicy w siedzibie biblioteki głównej w Międzychodzie.

Na początku zdemontowaliśmy wielką szafę, która była nieodrodnym elementem krajobrazu pomieszczenia czytelnianego. Szafa przeżyła już swoje dobre czasy, służąc niezmiennie, prawie od pięćdziesięciu lat. Następnie odmalowaliśmy wspólnie ściany i stare regały. Praca szła gładko, ponieważ perspektywa zmiany i zaangażowanie tak wielu osób dodawały nam skrzydeł.

Szare odnowione regały i nowa szara wykładzina świetnie skomponowały się z białymi stolikami i nowym regałem służącym do ekspozycji prasy...

Drogi Czytelniku, nawet nie wiesz ile ciekawych czasopism prenumerujemy dla Ciebie! Teraz w zaciszu czytelnianych półek możesz przeczytać interesujące Cię artykuły lub zgłębić wiedzę na każdy temat - jesteśmy przygotowani! Stworzyliśmy przestrzeń dla moli książkowych, przestrzeń która zaprasza, miejsce, gdzie odbywać się będą spotkania scrablistów i dyskusyjnego klubu książki, gdzie będziesz mógł przyjść i po prostu porozmawiać z naszą bibliotekarką, popijając

kawę i czytając prasę lub dobrą książkę... W gronie miłośników odnowienia czytelnicy znaleźli się uzdolnieni malarze, majsterkowicze, „złote rączki”, przyjaciele. Metamorfoza ta, nie byłaby możliwa, gdyby nie bezinteresowna pomoc załogi z Klubu Integracji Społecznej, Biblioteki Publicznej, Centrum Edukacji Regionalnej i Przyrodniczej w Mniszkach, Centrum Animacji Kultury. Wielkie podziękowania kierujemy dla Zdzisława Świniarskiego, Zenona Kuśmierskiego, Marcina Żmudzińskiego, Włodzimierza Górnego, Mirosława Taberskiego, Mar-

ka Raczkowskiego oraz niezastąpionego Macieja Sawali, Marzoleny Ogrodowczyk, Agnieszki Koniecznej, Małogrzaty Urbaniak, Lucyny Michałowskiej, Jarosława Cichosza, Jacka Kaczmarka.

Biblioteka zmienia się dla Was, Drodzy Czytelnicy, każdego dnia. Chcemy byście czuli się w niej dobrze! Jej wnętrzu jest ważne. Najważniejsze jest jednak nasze wnętrzu i to, jak potrafimy działać z innymi, bo tylko dzięki wspólnej pracy stworzymy przestrzeń, w której zdarzać się będą każdego dnia „małe cuda”...

Natalia Czarnecka



„Twój Teatr” zaprasza

Teatr Amatorski dla Dorosłych w Międzychodzie, pod nazwą „Twój Teatr” zacznie działać od września w Centrum Animacji Kultury.

Grupa inicjatywna to dyrektor i pracownicy Centrum oraz mieszkańcy naszego miasta, którzy na co dzień wykonują inne zawody, jednak fascynuje ich magia teatru. Pomysł zrodził się z obserwacji działań kulturalnych w innych miastach Polski, gdzie festiwale i przeglądy amatorskich grup aktorskich cieszą się coraz większym uznaniem. W Międzychodzie jest wiele osób, które pragną rozwijać swoje teatralne zainteresowania i pasje. Centrum Animacji Kultury jest idealnym miejscem na stworzenie platformy dla takich działań. Chcemy, aby członkowie grupy teatralnej, niezależnie od wykonywanego zawodu, a także ostatniej swej roli, odegranej w przedszkolu czy szkole, oddali nam swój zapal i pasję, którą wykorzystamy na scenie.

„Twój Teatr” będzie miejscem dla osób, które kochają teatr, szukają możliwości rozwoju swych teatralnych fascynacji, wiążyą swoją przyszłość ze sceną amator-

TWÓJ TEATR
ogłasza

NABÓR

„Naszym największym talentem jest nasza wyobraźnia”



Pozwól sobie puścić wodze fantazji w pierwszym międzychodzkiem teatrze amatorskim.

Serdecznie zapraszamy
Grupa Inicjatywna:
dyrektor i pracownicy Centrum Animacji Kultury
oraz przyjaciele

Jeśli masz zapal, pasję, nie boisz się sceny, chcesz poznać nowych ludzi i obudzić drzemiący w Tobie talent aktorski zapraszamy Cię do współtworzenia Teatru Amatorskiego dla Dorosłych.

20.09.2016
godz. 17.00

sala widowiskowa
Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie

Nabór dla osób pełnoletnich

ską, a także dla tych, którzy chcą nauczyć się interpretacji tekstów, zyskać większą świadomość ciała, miło spędzić czas,

a przy okazji poznać nowych, interesujących ludzi. W atmosferze zabawy będziemy ćwiczyć się w przełamaniu różnorodnych oporów, które tak często czynią nasze życie mniej barwnym, niż na to zasługujemy.

Prawdziwa pasja i jednocześnie super zabawa! Taki ma być „Twój Teatr” – ewenement wśród teatrów amatorskich – chcemy bowiem, by skupiał ludzi w różnym wieku.

Nabór zorganizujemy już niebawem, o czym poinformujemy w osobnym ogłoszeniu. Chcemy mieć w swych szeregach ludzi o różnych umiejętnościach, zawodach i doświadczeniu życiowym. Jeśli chcesz dołączyć do naszej grupy zrób pierwszy krok i przybądź na spotkanie organizacyjne, bowiem teatr gromadzi tych – którzy mają talent, siłę i energię... i chcą od życia czegoś więcej!

Natalia Czarnecka
dyrektor CA

Warsztaty plastyczne w ŚDS

„Tam gdzie KWITNĄ POZIOMKI..”

W sierpniu, w Środowiskowym Domu Samopomocy w Międzychodzie odbyły się warsztaty plastyczne realizowane w ramach projektu, który został dofinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2016. Uczestnicy zajęć wykonywali ilustracje do książeczki z bajkami dla dzieci pt. „Tam, gdzie kwitną poziomki...” autorstwa międzychodzkiej poetki Katarzyny Kędzierskiej.

Projekt został zainicjowany przez grupę osób, której liderem jest pani Katarzyna Dziechciarz. Warsztaty poprowadziła pani Renata Kachel - Pieczonka, dzięki której osoby biorące udział w spo-

tkaniach warsztatowych mogły nakarmić swoje artystyczne zmysły. Ponadto prze różne formy kreatywności podejmowane przez osoby z niepełnosprawnościami mają niebywałe znaczenie dla ich rehabi-

litacji i rozwoju a także jest to szansa dla nich, aby zaistnieć w świadomości społecznej.

Warsztaty plastyczne zorganizowane w ośrodku były pierwszym etapem projektu. W ramach zadania zaplanowano organizację wydarzenia pod nazwą „Spotkanie z bajką”, które odbędzie się w kawiarence przy Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie, podczas którego lokalnej społeczności zostaną zaprezentowane bajki. Do udziału w projekcie zaproszono międzychodzkie szkoły, przedszkola oraz Gabinet Masażu i Rehabilitacji „Promyk” w Międzychodzie, którym zostaną przekazane wydrukowane książeczki. Zdjęcia z warsztatów, które wykonał Damian Kupczyk można obejrzeć na profilu facebook Środowiskowego Domu Samopomocy w Międzychodzie.



Ewelina Maj
terapeuta w ŚDS

Lekarz medycyny Jan Tomala

15 kwietnia 2016 roku w międzychodzkiem Muzeum Regionalnym otwarto wystawę poświęconą pamięci lek. Jana Tomali, długoletniego dyrektora ZOZ w Międzychodzie. To druga z serii wystaw poświęconych zasłużonym międzychodźianom. Do kwietnia dostępna była wystawa wspominająca byłego naczelnika miasta i gminy Romana Ratajczaka.

Wystawa poświęcona dyrektorowi Janowi Tomali jest kolejnym elementem upamiętnienia Jego osoby w związku z przypadającą w tym roku 20. rocznicą śmierci doktora. W ubiegłym roku, 19 czerwca, odbyło się uroczyste odsłonięcie tablicy pamiątkowej w budynku SP ZOZ, na które przybyło liczne grono byłych współpracowników, przyjaciół, mieszkańców miasta. Tak było i podczas otwarcia wystawy w międzychodzkiem Muzeum. Na początku spotkania, dyrektor CAK Natalia Czarnecka przywitała zebranych oraz oddała głos wnuczkowi doktora, Tomaszowi, który po powitaniu (...), przytoczył najważniejsze fakty z działalności dyr. Jana Tomali w międzychodzkiej służbie zdrowia.

Następnie zebrani zostali zaproszeni do obejrzenia wystawy, składającej się z pamiątek rodzinnych, dyplomów, odznaczeń państwowych oraz bogatej kolekcji zdjęć (...). Na wystawie obejrzyć można również dokumenty dotyczące planowanej rozbudowy szpitala o pawilon ginekologiczno – położniczy. Spotkanie było doskonałą okazją do rozmów o historii, wspomnienia osoby doktora Tomali oraz innych ówczesnych pracowników ZOZ (...)

W otwarciu wystawy udział wzięli między innymi Burmistrz Międzychodu Krzysztof Wolny i wicestarosta Jędrzej Schubert.

Jan Tomala urodził się 1 stycznia 1939 w Poznaniu. Po ukończeniu studiów na Wydziale Lekarskim Akademii Medycznej im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu w roku 1966 rozpoczął staż na oddziałach szpitalnych w Międzychodzie. W l. 1968 - 70 odbywał okresową służbę wojskową jako lekarz izby chorych w jednostce wojskowej w Babimoście. W r. 1970 został powołany na stanowisko Kierownika Powiatowej Stacji Pogotowia Ratunkowego. Niedługo później, 11 czerwca 1971 roku, z rąk naczelnika powiatu Jana Józwiaka otrzymał stanowisko Kierownika Wydziału Zdrowia i Opieki Społecznej przy Powiatowej Radzie Narodowej w Międzychodzie. W tym czasie, wspólnie z dyrektorem szpitala doktorem Tadeuszem Skowrońskim przygotowuje plany rozbudowy szpitala. Rozpoczynają się pierwsze prace nad wybudowaniem nowego skrzydła, które zostają jednak przerwane.

16 grudnia 1974 roku, Jan Tomala zostaje Dyrektorem Zespołu Zakładów Opieki Zdrowotnej. Funkcję tę pełni nieprzerwanie do końca marca 1991 roku. Okres jego dyrektorowania nazywany jest wielkim, drugim etapem rozwoju międzychodzkiej służby zdrowia. Zastępcą Jana Tomali jest Stefan Mamzer, główną księgową ZOZ Teresa Cenker, a naczelną pielę-

gniarką Ewa Jurgowiak. W latach 1976 - 1984 realizowane są dwa etapy rozbudowy szpitala - z funduszy zdobytych w ramach Narodowego Funduszu Ochrony Zdrowia. W ramach pierwszego etapu powstaje nowy budynek oddziału wewnętrznego, z salą intensywnych terapii, nadbudowana zostaje szpitalna kuchnia z przeznaczeniem na oddział pediatryczny, który do tychczas w Międzychodzie nie istniał. Powstaje nowoczesna pracownia RTG, USG i fizykoterapii, zmodernizowana zostaje kuchnia.

W tym okresie realizuje się również rozbudowę Stacji Sanitarno - Epidemiologicznej oraz Kolumny Transportu Sanitarnego. Powstaje też przychodnia przemysłowa z mieszkaniami dla lekarzy.

W latach 1980 - 1983 przeprowadza się remont oddziału chirurgii, powstaje dobudówka, dzięki czemu znacznej poprawie ulega zaplecze sanitarne. Stworzono nowe sale operacyjne, poradnię chirurgiczną, a cały oddział został zmodernizowany. Na parterze utworzona została centrala telefoniczna oraz portiernia. W wyniku tego remontu powstają też pomieszczenia sterylizacji.

Na początku lat 80. przeprowadza się również rozbiórkę budynku byłej interny, starej części szpitala. Powstają budynki zaplecza techniczno - gospodarczego.

Rozpoczyna się także budowa pawilonu diagnostyczno - zabiegowego. Powstaje on w roku 1985 - czterokondygnacyjny, nowoczesny budynek w którym swoje pomieszczenia znalazło laboratorium, apteka szpitalna, administracja ZOZ, która została przeniesiona z pomieszczeń Urzędu Miasta oraz jedyny w województwie gorzowskim oddział reumatologiczny z urządzeniem do krioterapii. Otwarta zostaje również pracownia fizykoterapii i kinezyterapii, a wspomniana reumatologia staje się wydziałem wojewódzkim szpitala w Gorzowie. W budynku powstało wiele nowych pomieszczeń, które pozwoliły na poprawę warunków panujących na oddziale wewnętrznym oraz dziecięcym. Obiekt staje się wzorcowym dla władz województwa. Organizowane są więc w Międzychodzie częste wizytacje najważniejszych delegacji państwowych, a na uroczystym otwarciu pojawia się minister zdrowia oraz wicepremier.

Całość robót budowlanych wykonywało KPRB Międzychód, kierownikiem budowy był Jan Pucek, inspektorem Ewa Kurpisz Głogowska.

Planowany był również III etap, który miał się składać z budowy kolejnego pawilonu dia-

gnostycznego z przeznaczeniem na oddział ginekologiczny, położniczy oraz noworodkowy. Powstać miał również oddział anestezjologii, izba przyjęć oraz nowoczesna pralnia i prosektorium. Planowano przenieść Pogotowie Ratunkowe do pomieszczeń szpitala.

Z przyczyn od dyrekcji ZOZ niezależnych plany te wówczas nie mogły być wykonane. Wszystkie pomysły realizowane były jednak w okresie późniejszym, w innej formie.

Poza inwestycjami, wchodzącymi w skład etapów rozbudowy szpitala, w latach 1984 - 87 modernizuje się i rozbudowuje Wiejski Ośrodek Zdrowia w Łowyniu, powstają mieszkania dla lekarzy, nowoczesne gabinety oraz apteka. W r. 1981 powstaje żłobek miejski administrowany przez ZOZ, kierownikiem zostaje położna Barbara Oskroba. W l. 1987 - 89 rozbudowuje się Szpital Ginekologiczny w Sierakowie.

Szpital rozbudowany za czasów doktora Jana Tomali miał zaspokoić potrzeby mieszkańców do roku 2001 i mógł obsłużyć miasto liczące 25 tysięcy osób, (Międzychód liczył wówczas 9 tys. mieszkańców).

Z końcem marca 1991 Jan Tomala odchodzi ze stanowiska dyrektora. Nadal przyjmuje pacjentów i dyżuruje na oddziałach. W roku 1993 zostaje powołany na stanowisko dyrektora międzychodzkiego Sanepidu. Funkcję tę pełni do 11 kwietnia 1996 roku, kiedy w wyniku ciężkiej choroby umiera, przeżywszy zaledwie 57 lat. Jan Tomala zostaje pochowany w alei zasłużonych cmentarza komunalnego w Międzychodzie. Żegnają go tłumy międzychodźian, rodzina, przyjaciele. W ostatniej drodze towarzyszy mu dźwięk karetek pogotowia. Mowę pożegnalną w imieniu dyrekcji ZOZ wygłasza przyjaciel, najdłużej pracujący lekarz Kazimierz Strzyżewski, który w roku 2006 spocznie również w alei zasłużonych naprzeciw dyrektora.

Jan Tomala dbał o pracowników, wyculony był na ludzką krzywdę, nigdy nikomu nie odmówił pomocy. Nie dzielił ludzi na lepszych i gorszych.

W omawianym okresie oddziałem wewnętrznym kierował doktor Marian Grzesiak, oddziałem reumatologicznym Jan Tomala, oddziałem chirurgicznym Teofil Andrzejewski, a następnie Mariusz Grebieniow. Oddział pediatryczny nadzorował najpierw Edmund Nawrocki, następnie Andrzej Preis.

Wystawę poświęconą dyrektorowi Janowi Tomali można oglądać do końca bieżącego roku.

Tomasz Tomala

Kulturalne inicjatywy lokalne w gminie Międzychód

Na wstępie chcielibyśmy podzielić się z Państwem dobrą nowiną, mianowicie, diagnoza przeprowadzona w Gminie Międzychód, która została zrealizowana w ramach Programu Dom Kultury+ finansowanego przez Narodowe Centrum Kultury została ukończona.

Efekty pracy i realizacja działań w ramach inicjatyw została doceniona przez docelową grupę społeczeństwa – o czym świadczą wyniki przeprowadzonych badań. Jak mówi założenie projektu, celem Programu jest wzmocnienie zaangażowania oraz rozwijanie potencjału Domów Kultury w społeczności lokalnej oraz rozwijanie go na różnych płaszczyznach. Cieszymy się, że udało się nam zachęcić mieszkańców naszej gminy do korzystania z oferty kulturalnej i działań animacyjnych przygotowanych dla sołectw naszego powiatu oraz mieszkańców miasta. Idea, która towarzyszyła nam od samego początku to poznać otaczające nas otoczenie i ludzi w nim żyjących, pobudzić twórczy potencjał i znaleźć wspólny język z mieszkańcami.

Kolejnym etapem w realizacji zadania było ogłoszenie konkursu Kulturalnych Inicjatyw w Gminie Międzychód, z których pięć zakwalifikowało się do realizacji. Jedną z nich – „Klubowy Projekt” została już ukończona. Impreza na plaży, w klimatach muzyki klubowej, okazała się strzałem w dziesiątkę. Na wydarzenie przygotowane przez pomysłodawcę projektu Rafała Derdę, zjechała większość mieszkańców gminy Międzychód, okolic oraz wczasowiczów w wieku od 16 lat po lat 40 i wyżej. Projekt był adresowany do szerszej publiczności i został bardzo dobrze przyjęty, z czego CAK jako partner jest dumny. Oddolna Inicjatywa okazała się jedną z lepszych imprez plażowych w ostatnim czasie, jeśli chodzi o frekwencje i atmosferę. Chcielibyśmy zaznaczyć, że impreza pod nazwą „Klubowy Projekt” bę-

dzie miała swoją kontynuację w przyszłym roku, zostanie wpisana do kalendarza imprez przez Centrum Animacji Kultury.

Projekty, które również rozpoczęły swoją realizację, to:

Festiwal Piosenki Karaoke z kawiaranką w tle - 31 sierpnia zostanie zorganizowany wieczór karaoke dla mieszkańców gminy Międzychód, na który już dziś serdecznie Państwa zapraszamy! Kolejno, według projektu, zostaną zrealizowane warsztaty artystyczne tworzenia mebli z materiałów z recyklingu i starych palet – wykonują je w ramach zajęć uczniowie szkół gminy Międzychód. Pod koniec września natomiast, odbędą się eliminacje do Festiwalu Piosenki Karaoke – rywalizacja szkół, a 5 października finał projektu, podsumowanie oraz wręczenie nagród dla finalistów.

„**Tam, gdzie kwitną poziomki...**” – w ramach zadania zostały już zorganizowane warsztaty plastyczne w partnerstwie ze Środowiskowym Domem Samopomocy w Międzychodzie, podczas których mieszkańcy domu wykonywali ilustrację do książeczki pt. „Tam, gdzie kwitną poziomki...” autorstwa międzychodzianki - Katarzyny Kędzierskiej. Warsztaty to nie jedyny element projektu. Już niebawem odbędzie się *Spotkanie z Bajką* „Tam, gdzie kwitną poziomki...”, które zostanie przygotowane wraz z partnerem projektu - Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie. Ponadto książeczki trafią do Gabinetu Masażu i Rehabilitacji „Promyk” oraz do międzychodzkiej przedszkoli i szkół - kolejnych partnerów.

AWOR – Akademia Wiedzy o Regionie – czyli cykl działań edukacyjnych poświęconych walorom kulturowym regionu, która już od września ruszy ze swoimi prelekcjami, zajęciami terenowymi i wykładami dla mieszkańców gminy Międzychód. Cieszymy się, że projekt zyskał uznanie komisji oceniającej. W ramach zadania mieszkańcy będą mogli poszerzyć swoją wiedzę dotyczącą regionu i nie tylko.

Dzień Latawca w ramach Międzynarodowego Dnia Latawca – „One Sky One World”. Realizator projektu ma na celu zintegrować społeczność lokalną i pobudzić ją do stworzenia małych dzieł sztuki w postaci latawców, które później zaprezentowane będą podczas konkursu puszczania latawców. Wszystko zakończone będzie wręczeniem atrakcyjnych nagród dla uczestników. Liczymy na pobudzenie wyobraźni warsztatowiczów i stworzenie w przyszłości, sekcji latawcowej.

Głównym celem projektu było rozpoznanie potrzeb kulturalnych naszych mieszkańców i ocena tego, jaki mamy wpływ na zaspokojenie tych potrzeb. Uważamy, że diagnoza, którą udostępniliśmy na stronie www.cakmiędzychod.pl jest wystarczającą odpowiedzią na te pytania. Staraliśmy się przeprowadzić rzetelną diagnozę, gdyż chcieliśmy dopasować nasze działania do potrzeb mieszkańców i mamy cichą nadzieję, że się nam to udało!

Aleksandra Puk
Natalia Czarnecka

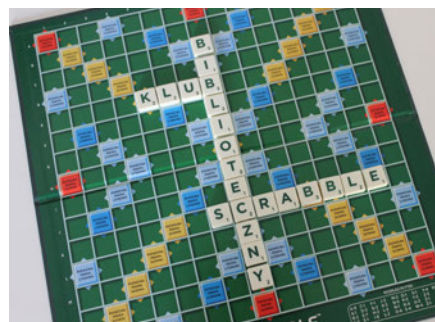
Scrabblemania opanowała Czytelnię dla Dorosłych!

I co z tego wynikło?

Scrabble czyli popularna gra słowna, intelektualna rozrywką popularyzująca piękno i poprawne używanie języka polskiego, rozwijająca umiejętności językowe i logicznego myślenia.

Z radością informujemy o utworzeniu **Bibliotecznego Klubu Scrabble**. BKS został powołany 24 sierpnia po niezwykle udanym rodzinnym turnieju miłoś-

ników gry w scrabble. Już od września, w każdy poniedziałek od godz. 16.00 w Bibliotece Publicznej w Międzychodzie,



dzie, można nawiązać nowe kontakty poprzez potyczki na słowa. Dzięki Bibliotecznemu Klubowi Scrabble. W Scrabble grać mogą wszyscy, którzy opanowali język polski w mowie i w piśmie i wciąż im mało. **Biblioteczny Klub Scrablistów** zapewnia kreatywnie i ciekawie spędzony czas wolny. Uczestnictwo w spotkaniach jest dobrowolne i bezpłatne, a jego jedynym warunkiem jest wcześniejsze zgłoszenie swojej obecności na poniedziałkowym spotkaniu pod **nr tel. 95 748 24 37** Zapraszamy!

Agnieszka Konieczna

RóBSzuM – V międzychodzki festiwal krzewienia kultury niezależnej

Jubileuszowa, piąta edycja międzychodzkiego festiwalu „RóBSzuM”. Impreza po raz trzeci współorganizowana była przez Centrum Animacji Kultury - po raz pierwszy jednak festiwal przybrał formę dwudniową.



Pierwszego dnia artyści występowali na deskach sceny CAK, natomiast następnego - na dziedzińcu, gdzie - po raz pierwszy - można było przyjechać z namiotem i na festiwalu zamieszkać. W tegorocznej

edycji festiwalu wystąpiło osiem zespołów: „Aero Grandpa with the Blazed Rhu-barb”, „A Man Asleep”, „Zgon” i „Mnoda” - to zespoły ze stolicy Wielkopolski oraz „The Pau” z Gdyni, „Jesień” z Torunia, „Ave Caesar” z Wrocławia oraz „Super Girl & Romantic Boys” z Warszawy.

Festiwal został bardzo dobrze odebrany i przyjęty przez zgromadzoną publiczność oraz przez występujących, co jednoznacznie utwierdza nas w przekonaniu o potrzebie kontynuacji przedsię-

wzięcia w następnych latach. RóBSzuM to przede wszystkim festiwal muzyczny, ale nie wykluczamy w przyszłości włączenia innych dziedzin sztuki. Naszym celem jest zwiększenie zainteresowania muzyką i sztuką niezależną oraz pobudzenie w odbiorcach chęci do własnych poszukiwań ciekawych artystów, a także do własnej aktywności kulturalnej i twórczej. Informacje można śledzić na stronie: facebook.com/robszum

RÓBMYSZUM!

„Reszta jest RóBSzumem”



RóBSzum od pięciu lat organizowany jest z godnym podziwu uporem - dominuje chęć prezentowania dokonań undergroundu polskiej muzyki i dobrej zabawy w miłym gronie entuzjastów tejże formy sztuki. Tegoroczna edycja trwała dwa dni i odbywała się na terenie Centrum Animacji Kultury.

\Dzień pierwszy to koncerty w sali koncertowej CAK. Publikli na samym początku przybyło niewiele, a festiwal rozpoczęła Paulina - *The Pau*, która sama z gitarą i podkładami zapuszczanymi z ipoda pokazała, że jeżeli ma się coś konkretnego do powiedzenia wystarczy dobry pomysł i punkowe zacięcie rodem z lat 70-tych. Brudne i ostre brzmienie gitary połączone z elektronicznymi bitami, zadziornym wokalem i wymownymi tekstami dało mieszkankę wybuchową. Większość przybyłych skorzystała z kinowych siedzeń sali, ale w drugiej połowie koncertu wywiązał się mały szum pod sceną. Jako drudzy na scenie pojawili się *Aero Grandpa*. Psychodeliczne obrazy wyświetlane przy zgaszonych światłach i dźwięki zrobiły wrażenie. Dało się to zauważyć na twarzach i po reakcjach uczestników wychodzących, by zaczerpnąć świeżego powietrza. Jako ostatni tego wieczora na scenę wyszli przyby-

sze z Torunia - *Jesień*. Dobra dawka post punkowych zawijasów okraszonych transowymi gitarami, dobrym basem i nietuzinkowym przekazem przekonała uczestników do wstania z foteli.

Dzień drugi - scena na świeżym powietrzu na tyłach CAK. Sobotni skład bardziej liczny. Na początek, *A Man Asleep* - młoda ekipa z Poznania, grająca swój pierwszy koncert na wyjeździe, pokazała, że nowe pokolenie gitarowego grania ma się dobrze. Grali ciekawie i z polotem. Kolejny na scenie zaprezentował się *Zgon*. Grunge'em inspirowany melodyjny rock&roll z tekstami prosto z życia wziętymi. Parę kwestii wygłaszanych między kawałkami i zaproszenie publikli na scenę podkreśliło klimat całego koncertu, a bardziej skoczne numery wyciągnęły większą ekipę siedzących. *Ave Caesar* - dwóch muzyków - Mr Sowa i Mr Niedźwiedź noszących na scenie maski odpowiednie do swoich ksyw. Okazało się, że duet nie ustępuje większym zespołom i wypełnił swój występ dźwiękami po brzegi. Publiczność już dobrze rozbujana, a na scenie kolej-

ny zespół - *Mnoda*. Trzyosobowa ekipa robi miły dla uszu gitarowy hałas z fajnie przesterowanym basem dodającym głębi brzmienia. Dobrze przyjęty i zagrany koncert. RóBSzumowy klimat w pełni, gwiazdzisty wieczór - a na scenie instaluje się *Super Girl & Romantic Boys*. Zimne syntezatorowe dźwięki z mocnym bitem i wymownymi solówkami gitarowymi plus wokale niepozostawiające żadnych wątpliwości. Świetny koncert, publiczność rozgrzana do czerwoności. Elektro punk inspirowany brzmieniem lat 80-tych bardzo dobrze przyjął się na deskach międzychodzkiej sceny. Takiej energii tu brakowało, takiej sztuki, takiego przedsięwzięcia! A reszta jest RóBSzumem...

Podziękowania dla wszystkich Was, którzy zaufaliście i przybyliście na festiwal spędzając ten czas razem. Ukłony dla zespołów, które ubarwiły te dwa wyjątkowe lipcowe wieczory. Marcin *Benny* Jędrzyak robi z ekipą kawał dobrej roboty, a festiwal ze swoistym klimatem i zjawiskowymi koncertami zasługuje na uwagę i pełen podziw.

Tomasz 'Karus' Karaim



Międzychód HIP HOP FEST



Pomysł takiej imprezy był spontaniczną decyzją wszystkich członków Stowarzyszenia Hip Hop House.

Miejsce wybrali jednogłośnie - Muszla Koncertowa - idealnie wpisuje się w klimat takiego przedsięwzięcia. Współorganizatorem zostało Centrum Animacji Kultury Międzychód, patronem honorowym Burmistrz Międzychodu pan Krzysztof Wolny. Głównymi sponsorami imprezy - lokalne firmy: Drukarnia, Marbo, Kolekt, MartMedica, ABC Reklama, Skład Węgla, Gminna Spółdzielnia Samopomoc Chłopska, Państwo Kuczerowie, Tombud, Okna oraz Poseł Zbigniew Ajchler i Gmina Międzychód.

Serdecznie dziękujemy jeszcze raz wszystkim sponsorom, bez Was nie moglibyśmy zorganizować tak świetnej imprezy!

Główną atrakcją były zawody taneczne dla dzieci i młodzieży w kategorii hip hop i breakdance. Sędziowali: **bboy AHILLz Ukrainy, bboy SKOORA (Senior Skład Family/Polska), bboy PITER(Higher Living/ Polska), ZIBI (Break Loose/ Polska), EMEL (Higher Living/ Polska), KASIA (Spoko/ Polska)**. Skład sędziowski więc różnorodny i międzynarodowy. Zawodnicy przyjechali do nas z Gorzowa, Piły, Poznania, Płocka no i oczywiście z Międzychodu.

Przepiękne puchary rozjechały się po Polsce.

Prowadzący nasz Hip Hop Fest to niesamowity RADEMENEZ członek Tabasco Break Rebels z Zielonej Góry. Poza tym, że jest bboym to jest freestyleowcem (dał nam godzinną dawkę wspaniałego koncertu solowego), beatboxerem i Mistrzem Ceremonii. Prowadził takie imprezy jak Rytm Ulicy, Finał M1DanceBattle Poznań, Bachanalia,

Do Stowarzyszenia Hip Hop House należą osoby, których wspólną pasją jest taniec i muzyka – grupa Anomalia, instruktorzy Roots Crew i rodzice dzieci tańczących. Ideą Stowarzyszenia jest propagowanie kultury hip-hopowej, prowadzenie działalności kulturalnej i muzycznej, organizowanie warsztatów, obozów tanecznych – rekreacyjnych, zawodów tanecznych, zachęcanie do aktywnego działania i spędzania wolnego czasu. Hip Hop House w tym roku pozyskało dofinansowanie na organizację obozu letniego z ekipy ROOTS CREW. W latach poprzednich - na obozy letnie (Łeba) i zimowe (Karpacz), organizowane przez HIGHER LIVING- szkołę tańca z Gorzowa oraz ROOTS CREW.

Warsaw Challenge, Juste Debout Szczecin, Miasto Rytmu Gdańsk, Festiwal Dźwiga Muzę 2015 i 2016 i wiele, wiele innych. Wszystkie informacje na jego temat można znaleźć na jego fan page na fb.

Przez całą imprezę można było podziwiać pracę Graffiti Jam - grupa zajmująca się graffiti. Do dyspozycji mieli farby w sprayu i folie rozciągnięte między drzewami. Stworzyli niesamowite dzieła, które zdobiły teren Muszli Koncertowej jeszcze przez parę dni po zakończeniu imprezy.

Taki festiwal nie mógł się odbyć bez koncertu. Popis swoich umiejętności dały Anomalia, RR Brygada, FTS, RADEMENEZ. Afterparty na koniec zagrał DJ SOINA .

Naszym gościem był też Jarosław Woźniak, który zaprezentował swoje szkice (Jaras Art).

Nie mogło zabraknąć z nami Zajarynych Życiem, którzy namawiają ludzi do czerpania z życia pełnymi garściami bez żadnych wspomagaczy.

Dla najmłodszych przygotowaliśmy atrakcje - zamek dmuchany i lody z lodziarni Napoleon, a dla odważnych tyrolkę.

Mamy nadzieję, że goście wywieźli z naszego miasta pozytywne wspomnienia. To była pierwsza impreza zorganizowana przez Stowarzyszenia. Jeśli były jakieś niedociągnięcia - to za nie przepraszamy, poprawimy się za rok, na „Międzychód Hip Hop Fest”!.

Anna Leśniak



ZAJARANI ŻYCIEM

Nieformalna grupa „Zajarani Życiem” powstała w 2015 roku z inicjatywy grupy młodych ludzi. Dzięki pomocy Gminy i Ośrodka Rozwiązywania Problemów Uzależnień udało się jej zorganizować akcje społeczne mające na celu uwrażliwić społeczność lokalną i zwrócić uwagę na problem uzależnień wśród młodych ludzi.

damiać skalę zagrożeń. Inicjatorom zależy, aby młodzi ludzie byli bardziej świadomi, brali życie w swoje ręce, wierzyli w siebie, uczyli się jak radzić sobie z problemami i nigdy się nie poddawali. Dzięki przychylności osób zawodowo zajmujących się tematyką i chęcią dzielenia się swoim doświadczeniem, wierzą że ta inicjatyw może przynieść społeczne korzyści. Zależy im aby młodzi ludzie borykający się z problemami mieli wsparcie społeczne i większe szanse pozytywnych zmian. Chcą również, aby zmienił się funkcjonujący nadal stereotyp osoby uzależnionej.

Spotykamy się w pierwszy czwartek każdego miesiąca w sali Ośrodka Rozwiązywa-



Akcja ANTY-DOPKI rozpoczęła się przemarszem ulicami Międzychodu, następnie odbyła się część w CAK, gdzie można było obejrzeć wywiad z młodymi osobami, które zakończyły terapie i wysłuchać chwytającej za serce wypowiedzi pacjentów z oddziału leczenia uzależnień. Symbolem Akcji były niebieskie bransoletki wyrażające solidarność z osobami uzależnionymi od substancji psychoaktywnych oraz chęć szerzenia profilaktyki w tym zakresie.

Jednym z efektów pracy Grupy „Zajarani Życiem” jest płyta przygotowana wraz z Danielem Kłodą ku przestrodze i na znak solidarności z uzależnionymi, na której mieszkańcy mogli zostawić odciski niebieskich dłoni. „Zajarani Życiem” gościnnie wspierali też rodzinny festyn profilaktyczny - „Uzależnienia mnie tylko sport”. Pojawili się także ze stoiskiem profilaktycznym pod hasłem – I LIKE SAFE FUN na Hip Hop Fest zorganizowanym przez Stowarzyszenie HIP HOP HOUSE. Celem akcji było przede wszystkim promowanie dobrej, świadomej i maksymalnie bezpiecznej imprezy. Uczestnicy imprezy mogli odpowiadać na krótkie pytania spraw-

dzające podstawową wiedzę z obszaru profilaktyki uzależnień oraz uzupełniać ankiety wyrażające ich zdanie na temat tego typu inicjatyw.

Grupa aktualnie formalizuje swą działalność, zakłada stowarzyszenie. Chce zarażać pasją i pozytywnym podejściem do życia, zachęcać do samorozwoju, uświa-

nia Problemów Uzależnień. Tam, w swobodnej atmosferze rozmawiamy, wyrażamy swoje opinie, szukamy nowych pomysłów.

Zapraszamy tych, którzy chcieliby razem z nami działać w obszarze profilaktyki jak również tych którym brakuje pomysłu na siebie.

„Zajarani Życiem”

... środek się wkręcał – początkowo było fajnie, ale później ...
 – czułem rycie w bani, miałem haluny, ze ściany zaczął wychodzić diabeł ...
 rzuciłem się na niego ... obudziłem się w psychiatryku,
 wtedy dowiedziałem się, że pobitem najlepszego kumpla ...
 Chcę żeby było jak dawniej ... !!!

Z pomocą potrzebującym

Fundacja „DLA CIEBIE”

W Kolnie powstaje siedziba Fundacji „Dla Ciebie”, która rozpoczyna swoją działalność społeczną o zasięgu nie tylko lokalnym czy regionalnym, ale również ogólnokrajowym.



Fundację tworzą ludzie z wielkim sercem i pasją do pomagania. W skład Zarządu wchodzi: Anna Żybura - prezes, Karolina Owczarek - wiceprezes, Alicja Olejnik - skarbnik, Magdalena Grygiel-Trawnicka - Koordynator Kampanii Społecznych, fundator i jej założyciel. Działaniem Fundacji będzie przede wszystkim opieka nad osobami zagrożonymi wykluczeniem społecznym oraz osobami z niepełnosprawnością. Chcemy stworzyć możliwości integracji środowiska, w którym żyjemy z osobami o ograniczonych możliwościach rozwoju. Będziemy organizować pomoc dla osób chorych, ale w taki sposób, by zachę-

cić też innych do współdziałania. Każdy organizowany przez fundację festyn, warsztat, kurs będzie miał swój społeczny cel. Czasem będzie to zbiórka środków finansowych na operację, a czasem np. na opał czy odzież. Będziemy starać się, by zapewnić dostęp do specjalistycznej opieki medycznej, stąd np. już wykonywane badania wczesnego wykrywania nowotworów u dzieci.

W siedzibie naszej Fundacji będzie można wykonać zarówno, m.in. diagnostykę nowotworową, kardiologiczną i prenatalną, jak również nauczyć się jak rozpoznawać pierwsze symptomy chorób. Dysponujemy nowoczesnej klasy sprzętem diagnostycznym, w tym m.in. Holterem, aparatem do wykrywania bezdechu senne-

go, ktg, elektrostymulatorem itp.

Sprzęt rehabilitacyjny może być wykorzystywany zarówno przez dzieci jak i dorosłych. Fundacja w swojej siedzibie dysponuje pokojami do całodziennego opieki. Możemy zaopiekować się dzieckiem, osobą starszą jak i niepełnosprawną - przez 24 godziny, 7 dni w tygodniu. Jesteśmy otwarci na nowe wyzwania i cele. Chcemy, aby w nasze działania włączyli się wszyscy chętni do pomagania mieszkańcy Międzychodu i okolic. Ludzie, którzy tworzą Fundację i współpracują z nią, to już dziś kadra posiadająca odpowiednią wiedzę i doświadczenie, by osoby pod naszą opieką były bezpieczne i zadowolone. Wszystkie nasze działania mają charakter charytatywny, a całkowity dochód z naszej działalności przeznaczony jest na cele statutowe Fundacji. Obecnie trwają prace wykończeniowe - organizacyjne, by już od października 2016 r. **Fundacja „Dla Ciebie” była również dla Ciebie, Drogi Czytelniku.**

Magdalena Grygiel-Trawnicka

Pracownia dla WSZYSTKICH

Koło Międzychodzkich Plastyków zaprasza we wtorki, od godz. 18.00 do pracowni plastycznej, przy ul. Iczka 3 (budynek Gimnazjum - wejście od strony poczty). Facebook: Koło Międzychodzkich Plastyków.



W pracowni spotykają się twórcy zajmujący się różnymi formami sztuki. Przy stole zakrytym kartkami i ołówkami często spotkać można Daniela Kłodę, który skupiony, ze słuchawkami na uszach rysuje portrety,

czy inne motywy. Obok stanowisko Jerzego Swędry, który tworzy metaloplastykę. Głośny dźwięk uderzeń młotkiem w narzędzia, które misternie wykuwają kolejną pracę świadczy o tym, że pan Jerzy jest w pracowni. Dalej - stanowisko garncarskie, przy którym Grażyna Nowak wyrabia różnych kształtów i wielkości dzbanuszki, miseczki, gliniane figury. Artysta Jerzy Gackowski przy swoim warsztacie rzeźbi w drewnie lub tworzy linoryty, czasem maluje. W kolejnej części pracowni swe miejsce znaleźli pasjonaci malarstwa i rysunku - przy sztaludze - Elżbieta Poniń-

ska. Inga Konieczna lubi najbardziej pastele, Agnieszka Jenek tworzy głównie abstrakcyjne postacie. Malarstwo i rysunek to ulubione techniki Katarzyny Doroby. Joanna Kunze zajmuje się linorytem i rysunkiem. Swoją warsztat precyzyjnych urządzeń do szlifowania różnych kamieni założyła artystka Sara Gackowska. Najnowsze prace wykonane w pracowni jadą na wystawę do Austrii.

W lipcu członkowie Koła wystawiali swe prace podczas Jarmarku Magdaleńskiego w Pszczewie. W pracowni można zobaczyć również ekspozycję prac członków koła - obrazy, rysunki, metaloplastyka, rzeźba. Wszyscy chętnie dzielą się swoimi zainteresowaniami i wiedzą podczas spotkań w pracowni. Dzieci i młodzież często „podpatrują” Daniela Kłodę, który pokazuje jak precyzyjnie narysować np. oko, a warsztaty przygotowane przez Grażynę Nowak zawsze spotykają się z dużym zainteresowaniem, bo niezwykle jest własnoręcznie wykonać gliniane naczynie.

opr. Elżbieta Ponińska



PLENER

Od 18 do 20 sierpnia trwał coroczny plener Stowarzyszenia Drzewce 2002. W tym roku prace artystów mogły powstawać w pięknym plenerze - dzięki uprzejmości Zarządu Boiska Sportowego Osiedla Słowiańskiego „Olmin”.

Do udziału zaproszono młodzież i dzieci, które chętnie uczestniczyły w zajęciach rysowania i malowania pod okiem doświadczonych artystów. Dzieciom towarzyszyli ro-

dzice, którzy także chętnie próbowali swych sił i umiejętności tworzenia. Najmłodszymi uczestnikom wręczono drobne upominki.

W plenerze bardzo aktywnie brało udział piętnastu członków stowarzyszenia pod okiem kuratora, artysty plastyka Jerzego Gackowskiego, a powstałe tam prace zostaną zaprezentowane na listopadowej wystawie.

Prezes Stowarzyszenia SAD Krystyna Talarek



Zostaną w naszych wspomnieniach:

PIELGRZYMI Z OBU AMERYK w Międzychodzie i Sierakowie

W drodze na Światowe Dni Młodości przybyło do Międzychodu jedenastu Amerykanów i czternastu Argentyńczyków, a do Sierakowa spora grupa Peruwianczyków.

Na prośbę proboszcza parafii p.w. Męcz. św. Jana Chrzciciela w Międzychodzie ks. Tomasza Górnego zgłosiły

się rodziny, które przyjęły pod swój dach pielgrzymów w dniach 20 -23 lipca br. - Było bardzo wesoło! - relacjonuje **Iwon-**

ka Wachowska z grupy oazowej - Uczestniczyłam w atrakcjach przygotowanych dla obcokrajowców. Wszystko zorganizowali **Aleksandra Pudrzyńska i Kamil Prętki**, a reszta osób z oazy im pomagała. Z grupą Argentyńczyków byliśmy w leśniczówce w Mokrzu. Wycieczka obejmowała zwiedzanie, poczęstunek, rozmowy (w języku angielskim) oraz taniec. Naszych Gości uczyliśmy tańczyć „belgijkę”, która bardzo im się spodobała. Następnego dnia natomiast, dojechali goście ze Stanów Zjednoczonych. Mieliśmy napięty grafik od samego rana. Najpierw zwiedzaliśmy Mniszki, gdzie nauczyliśmy się robić świece, a potem pojechaliśmy do Rokitna na mszę. Na obiedzie, przy salce w kościele naszych Gości poczęstowaliśmy pierogami i barszczem pań z Caritas. Na koniec dnia wybraliśmy się do stajni w Sierakowie, jeździliśmy bryczką, oglądaliśmy koniki polskie, zwiedziliśmy wnętrza. Wieczorem tańczyliśmy przy ognisku.

Nadzwyczaj głośne popołudnie 24 lipca pielgrzymi z Peru spędzili na rynku w Sierakowie. Poruszające świadectwa, niezliczona ilość instrumentów oraz śpiewy w języku hiszpańskim i polskim zmusiły sierakowian do wyjścia z domów. Po ewangelizacji, młodzi z Peru udali się na obiadową podwórze przy kościele. Na przygotowanie tego poczęstunku złożyło się wiele osób, firm, których nie sposób wymienić. Dziękujemy wszystkim. Między innymi mogliśmy kupić napoje, poczęstować uczestników daniami z „Pomony”, jabłkami z gospodarstwa w Tucholi, pieczywem z cukierni „Cukrus” i piekarni „Aba”. Ugotowaliśmy wielki garnek zupy gulaszowej, upiekliśmy placki, uszykowaliśmy kanapki na drogę. Pielgrzymi zjedli wszystko ze smakiem... - Bardzo wzruszające było pożegnanie, bo nawzajem sobie dziękowaliśmy za to spotkanie i trwało to baaardzo długo - opowiada **Janina Dymek**. To właśnie jej, dwudziestoosobowa wspólnota drogi neokatechumenalnej przy parafii w Sierakowie, opiekowała się pielgrzymami, zorganizowała ewangelizację i poczęstunek dla aż stu pięćdziesięciu młodych pielgrzymów.

(len)



Jedna z Peruwianek mówiąca swe świadectwo. Wraz trzema braćmi zbierała pieniądze na przyjazd do Krakowa na SDM, ale wszystko przekazali na leczenie ojca chorego na raka. Znalazły się jednak osoby, które ufundowały przyjazd dla całej czwórki...

TERMINARZ I RUNDY 2. LIGI KOSZYKÓWKI MĘŻCZYZN (GRUPA D) Z UWZGLĘDNIENIEM MECZÓW SOKOŁA MARBO MIĘDZYCHÓD

Data	Dzień	Mecz
24.09.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – WKS WROCŁAW
8.10.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – WKK WROCŁAW
15.10.2016	Sobota	GÓRNIK WAŁBRZYCH – SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD
22.10.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – BC OBRA KOŚCIAN
26.10.2016	Środa	MUSZKIETEROWIE NOWA SÓL – SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD
29.10.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – STAL OSTRÓW WIELKOPOLSKI
5.11.2016	Sobota	MAXIMUS KĄTY WROCŁAWSKIE – SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD
11.11.2016 (termin może ulec zmianie)	Piątek	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – GIMBASKET WROCŁAW
13.11.2016	Niedziela	ENERGA KALISZ – SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD
19.11.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – SUDETY JELENIA GÓRA
26.11.2016	Sobota	SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD – RAWIA RAWAG RAWICZ
3.12.2016	Sobota	MKS OTMUCHÓW – SOKÓŁ MARBO MIĘDZYCHÓD

TERMINARZ RUNDY JESIENNEJ W IV LIDZE WIELKOPOLSKIEJ (GR. PÓŁNOĆ)
Z UWZGLĘDNIENIEM MECZÓW WARTY MIĘDZYCHÓD

Data	Dzień	Godz.	Mecz
07.08.2016	Niedziela	17:00	Pogoń Łobzenica - Warta Międzychód
13.08.2016	Sobota	17:00	Warta Międzychód - Nielba Wągrowiec
20.08.2016	Sobota	17:00	Lubuszanin Trzcianka - Warta Międzychód
28.08.2016	Niedziela	16:00	Warta Międzychód - Unia Swarzędz
03.09.2016	Sobota	11:00	Sparta Oborniki - Warta Międzychód
10.09.2016	Sobota	16:00	Lechia Kostrzyn - Warta Międzychód
17.09.2016	Sobota	16:00	Warta Międzychód - Huragan Pobiedziska
24.09.2016	Sobota	16:00	Grom Plewiska - Warta Międzychód
01.10.2016	Sobota	15:00	Warta Międzychód - GLKS Wysoka
09.10.2016	Niedziela	14:00	GKS Dopiewo - Warta Międzychód
15.10.2016	Sobota	15:00	Warta Międzychód - Zieloni Lubosz
22.10.2016	Sobota	15:00	Iskra Szydłowo - Warta Międzychód
29.10.2016	Sobota	14:00	Warta Międzychód - Luboński 1943 Luboń
05.11.2016	Sobota	13:00	Tarnovia Tarnowo Pdg. - Warta Międzychód
11.11.2016	Piątek	11:00	Warta Międzychód - Kotwica Kórnik
13.11.2016	Niedziela	13:30	Warta Międzychód - Pogoń Łobzenica


CO SIĘ WYDARZYŁO?

31 marca 2016 r. – SMuGI, czyli Studenckie Mistrzostwa Gier Intelktualnych

6 kwietnia 2016 r. – IX Turniej Brydza Sportowego Uniwersytetów Trzeciego Wieku Międzychód' 2016.

28 kwietnia 2016 r. – Koncert poetycko-muzyczny MIĘDZYCHÓD W WIERSZU I PIOSENCE.

4-7 maja 2016 r. Wycieczka krajowa – Sandomierz, Kazimierz Dolny, Nałęczów, Lublin.

14 maja 2016 r. – FESTYN SPORTOWY zorganizowany w ramach ob-

chodów X-lecia Stowarzyszenia UTW w Międzychodzie.

19 maja 2016 r. – sesja popularno-naukowa pod patronatem Starosty Międzychodzkiego Juliana Mazurka.

21 maja 2016 r. – VI Wielkopolskie Spotkania Sportowo-Integracyjne Sieraków'2016.

31 maja 2016 r. – Studenci Dzieciom z okazji Dnia Dziecka.

2 czerwca 2016 r. – Walne Zebranie Członków UTW.

9 czerwca 2016 r. – Zakończenie Roku Akademickiego 2015/2016 – Gala 10. lecia.

18 czerwca 2016 r. – IX Wielkopolskie Spotkania Artystyczne UTW Międzychód'2016.

19-26 czerwca 2016 r. – kolejne wczasy Dzwirzynie .

7-17 lipca 2016 r. – autobusowa, 11 dniowa, objazdowa wycieczka Dookoła Skandynawii: Szwecja, Norwegia (w tym Nordkapp), Finlandia, Estonia, Łotwa i powrót przez Litwę,

KRAJNA BAJEK

MOTYL I ANIOŁ

Pofrunął raz motyl do miasta wielkiego,
by kupić tam obraz do domu swojego.
W galerii zawitał, przystanął i pyta:
Czy jest w sprzedaży „Anioł, co znika?”

Sprzedawca zadumał się chwilę zdziwiony.
Skąd jest ten klient? Skąd przybył w te strony?
Dlaczego takie zadał pytanie?
Anioły były i był zbyt na nie.

Ale dlaczego ma znikać Anioł?
Przecież Anioły mają przystanąć
i czuwać zawsze we dnie i w nocy,
i być w tej chwili nam ku pomocy.

Motyl poruszył skrzydła subtelnie.
Anioł niech wita u mnie niedzielnie.
Chciałbym by tydzień cały wędrował
i w swej opiece przyjaciół zachował.

Łąka rozległa, przyjaciół wielu.
Skrzydła me słabną, wiatr sił nabiera.
Gdybym miał obraz z taki Aniołem
chciałbym, by zasiadł z nimi przy stole.

By im pomagał przez tydzień cały.
Do mnie powracał w niedzielny poranek.
I przez dzień cały był tylko ze mną,
byśmy stworzyli więź tak wzajemną.
Czy ma pan zatem tego Anioła?

Właśnie dziś przybył.

Nie było Jego.

Bo tak wędrował jak pan powiada.

Powracał do mnie i opowiadał.

Proszę Go zabrać.

Niech dziś odpocznie,

nim nową drogę z panem rozpocznie.

Motyl i Anioł do domu wracają.

Niezwykle sprawy pozalatawiają.



„Motyl” rys. Nataniel Frąckowiak, 4 lata.

KRAINA BAJEK

Kochane Dzieci! Drodzy Najmłodszy Czytelnicy!

Witam Was serdecznie w naszej gazecie, w kąciку „Kraina bajek” przeznaczonym specjalnie dla Was.

Znalazłam dla Was ciekawe propozycje na spędzenie czasu z mamą i tatą. Przygotowałam na dzisiaj kilka wierszowanych bajek mojego autorstwa: „Żrebaczek” - o koniku, który mieszka za Wartą i któregoś dnia przybywa do naszego miasta, króciutką bajeczkę „Kotek”, a także bajkę o „Motyli i Aniele”. W dzisiejszej „Krajinie bajek” znajdziecie również krzyżówkę oraz ilustracje do bajek, które wykonały znajome dzieci z Międzychodu na moją prośbę.

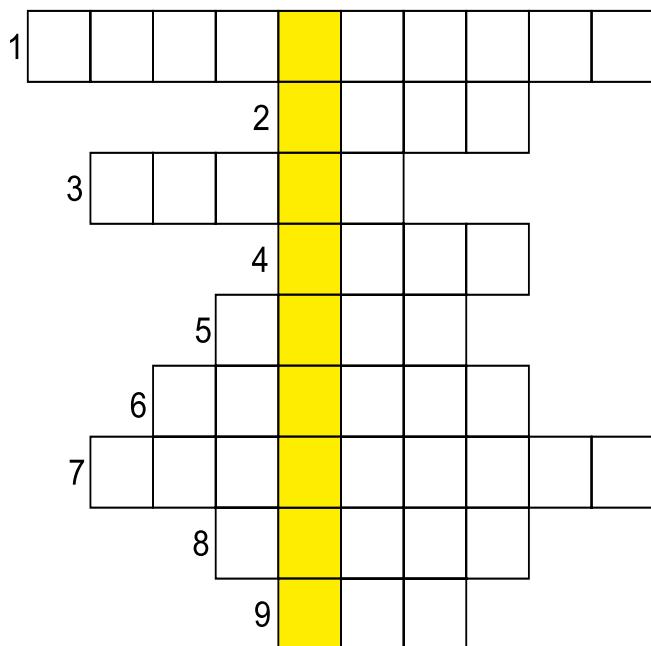
Wpadłam na pomysł, aby zaprosić również Was, Drodzy Mali Czytelnicy, do przesyłania Waszych samodzielnych prac plastycznych, przedstawiających bo-

haterów wierszowanych bajeczek, które piszę dla Was.

Redakcja będzie oczekiwać Waszych prac plastycznych do 19 września. Najładniejsze prace zostaną opublikowane wraz z następnymi bajkami już w październikowym numerze „Informatora Międzychodzkiego”, a będą to bajki „Ptaszek i krokodyl” oraz „Niedźwiedź i żaba”. Możecie narysować lub namalować albo wykonać inną techniką zarówno postacie, które poznacie dziś, ale możecie także spróbować stworzyć wizerunek zwierzątek, o których przeczytacie za miesiąc. Zatem: do dzieła! Mam nadzieję, że będziemy razem tworzyć tę stronę w miesięczniku. Napiszcie proszę również, jakie są Wasze marzenia i życzenia, związane z tą stroną?

Katarzyna Kędzierska
kkedzierska@onet.com.pl

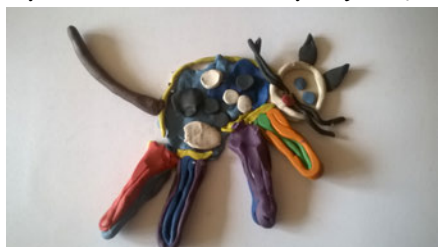
KRZYŻÓWKA



Litery z pól oznaczonych żółtym kolorem utworzą rozwiązanie – hasło. Na Wasze listy z rozwiązaniem krzyżówki czekamy do... (data) Wśród autorów prawidłowych odpowiedzi wylosujemy nagrodę-niespodziankę. Piszcie na adres redakcji: pl. Kościuszki 9, 64-400 Międzychód lub email: infomiedzychod@gmail.com, podając swoje imię, nazwisko, wiek oraz adres.

KOTEK

Włazi kotek na płotek i do słońeczka mruga. Ogonkiem zamerdał. Bajeczka niedługa. Zeskoczył z płoteczka, zamruczał troszeczkę i tym mruzeniem zakończył bajeczkę.



fot. „Kotek” Marysia Majewska, 5 lat

1. Spotkać go możesz wysoko w górach i bardzo gruba jest jego skóra.
2. Mała, zwinna, szybko pływa, a nazywa się to...
3. Duży, silny, z porożami, możesz spotkać go z sarnami.
4. W naszej Puszczy go spotkacie, ścina drzewa też przy Warcie.
5. W stawie przy lesie... kumkała.
6. Po łące często wędruje, żabek przy stawie też poszukuje.
7. Mały piesek.
8. W polskim ZOO ją odnajdziecie, czarne paski ma na grzbiecie.
9. Czasem traci futro i przychodzi, gdy ci smutno.

ŻREBACZEK

Żrebaczek mały po łące wciąż hasał. Daleko była łąka od miasta. A on spoglądał w miasteczka stronę. Słuchał, co ojciec mówi, z pokłonem.

Szacunkiem darzył mamę i tatę, chciał jednak bardzo opuścić chatę. Pragnął zobaczyć, co w mieście się dzieje. I czy tam inni mają nadzieję?

Czy tak jak tutaj, wśród łąk zieleni, można powracać do swych korzeni? Czy nocą ciemną, gdy światła zgasną, widzi się niebo, poświęte jasną?

Czy na ulicach wiatr się spotyka, co tutaj hasa, bawi i bryka? Czy słońce tańczy między drzewami jak tu, na łące, na grzbiecie czasami?

Posłuchał żrebak przestrogi taty i ruszył w miasto z rodzinnej chaty. Idzie ulicą, auta wciąż mija. Droga daleka. Pewnie jest czyjaś.

Przechodzi mosty, domy dostrzega. Tu płynie Warta, co wiosną wylewa. Skręcił na jarmark, bo gwar usłyszał. To nie jest łąka. I nie ta cisza.

I przy straganie sobie przystanął. Posłuchał sobie jak pani z panią o codzienności swej rozmawiają: że jak niełatwo jest tu targować, że byłoby czasem lepiej się schować, że ludzie różni tutaj bywają, że się czasami odwracają, że w domu bieda, że ktoś choruje, że ktoś niedobrze władzę sprawuje i że... za Wartą jest chatka z łąką. Jakież tam spokój odzyskać można.

I żrebak zrozumiał, co ojciec powiedział: „Synku, powracaj, byś się nie zasiedził”. Powrócił zatem do swojej chaty. Choć ubożuchnej, ale u mamy i taty. I pobiegł zaraz na swe pastwiska. Uśmiech nie zniknął z końskiego pyska.

A morał z tego niech będzie taki: Wyruszaj w drogę, w odległe światy, ale powracaj do swojej chaty, gdzie miłość bliskich wszystko odmienia. Z podróży będą miłe wspomnienia.



„Żrebaczek” rys. Joanna Tyczka



BURMISTRZ MIĘDZYCHODU ZAPRASZA NA SPOTKANIE



Burmistrz Międzychodu zaprasza wszystkich mieszkańców gminy Międzychód na spotkanie, podczas którego posumuje kolejny okres swojej działalności oraz zaprezentuje kluczowe dla dalszego rozwoju gminy plany na najbliższe miesiące

Spotkanie odbędzie się **30 września 2016 roku**
o godz. 18.00 w sali widowiskowej
Centrum Animacji Kultury w Międzychodzie

Serdecznie zapraszam!

Krzysztof Wolny

OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL
PIOSENKI ARTYSTYCZNEJ
Międzychód 2016
17 WRZEŚNIA
godz. 19.00
SALA WIDOWISKOWA
CENTRUM ANIMACJI KULTURY
W MIĘDZYCHODZIE

NATALIA KUKULSKA

z zespołem

- koncert połączony
z koncertem galowym
III Ogólnopolskiego
Festiwalu Piosenki
Artystycznej
w Międzychodzie
cena biletu: 30 zł

Bilety do nabycia
w Międzychodzkim
Centrum Animacji Kultury
w godz.: 8.00 - 16.00
tel. 95 748 26 02

Zobacz nasz profil na www.facebook.com/ofpa.miedzychod



AKADEMIA WIEDZY

o Regionie
2016

Program ramowy
10.09 – 12.11.2016

Akademia Wiedzy o Regionie zaprasza na cykl spotkań, wykładów, dyskusji i zajęć terenowych dla mieszkańców Ziemi Międzychodzkiej: młodzieży, dzieci i dorosłych – miłośników regionu.

WRZESIEŃ

SPOTKANIE I, sobota, 10.09, godz. 17:00
Spotkanie inauguracyjne połączone z pokazem filmów promujących region i starych zdjęć Międzychodu

Po projekcji – w kawiarence CAK – wspomnienia przy kawie.
Miejsce: sala kinowa CAK, kawiarenka

SPOTKANIE II, piątek, 16.09, 18:00
O międzychodzkie fabrykach, rzemiosło, porcie i "Pomorie"
Miejsce: kawiarenka CAK

SPOTKANIE III, niedziela, 25.09
Zajęcia terenowe - szlaki turystyczne Ziemi Międzychodzkiej i ich najciekawsze punkty
Zbiórka: Plac Kościuszki, godz. 9:00

SPOTKANIE IV, piątek, 30.09, 18:00
Międzychodzkie gazety Międzychód na kartach starych ksiąg
Miejsce: kawiarenka CAK

LISTOPAD

SPOTKANIE X, piątek, 4.11, 18:00
Międzychód niezwykły
Miejsce: kawiarenka CAK

SPOTKANIE XI, sobota, 12.11
ZAKOŃCZENIE, koncert, pokaz filmu
Miejsce: sala kinowa CAK, kawiarenka

ZAPRASZAMY!

AKADEMIA WIEDZY O REGIONIE
facebook.com/akademiamiedzyoregionie
akademiamiedzyoregionie@wp.pl
509 722 610

Centrum Animacji Kultury
Plac Kościuszki 9, 64-400 Międzychód
facebook.com/cak.miedzychod; cakmiedzychod.pl
kontakt@cakmiedzychod.pl
95 748 26 02

PAŹDZIERNIK

SPOTKANIE V, piątek, 7.10, 18:00
Zabytki architektury na Ziemi Międzychodzkiej
Miejsce: kawiarenka CAK

SPOTKANIE VI, piątek, 14.10, 18:00
Niezwyczajny Międzychodzianin – prelekcja i wystawa Lesser Uhry – Czarodziej światła i mgły
Miejsce: kawiarenka CAK

SPOTKANIE VII, sobota, 15.10
Zajęcia dla dzieci – wspólne poznanie historii miasta: quest, międzychodzkie tajemnice
Zbiórka: hol CAK, godz. 11:00

SPOTKANIE VIII, niedziela, 23.10
Zajęcia terenowe – dwory Ziemi Międzychodzkiej
Zbiórka: Plac Kościuszki, godz. 9:00

SPOTKANIE IX, piątek, 28.10, 18:00
Historyczne cmentarze Ziemi Międzychodzkiej
Miejsce: kawiarenka CAK

ogłasza
nabór
do **nowych**
sekcji i zespołów

PROJEKT Art Cafe
Projekt Art. Cafe
Przestrzeń dla Twoich inicjatyw.
Od pomysłu do jego realizacji!
Jesteśmy by Ci w tym pomóc, Masz Pomysł?

PRACOWNIA rysunku
Pracownia Rysunku
Jeśli chciałbyś wejść w świat czerni i bieli, poznać jego tajemnice, spróbować go wykreować, to przyjdź! - pamiętaj jednak, że potrzeba dużo pracy, cierpliwości i czasu! Czasem ożywiły świat kolorem farb.

SEKCJA SZACHOWA
Sekcja Szachowa
Chcesz wzmocnić swój charakter i umysł?
Dobrze trafiłeś ta sekcja jest dla Ciebie!

Black Stage
Blacke Stage Scena dla amatorskich zespołów muzycznych
Mieczysz się z kumpłami po garażach?
Nie masz gdzie zrobić próby? przyjdź do nas!

GRY PLANSZOWE
Gry Planszowe
Świat gier planszowych jest nieprzewidywalny i fascynujący!
Nasza Planszówka to przygoda tak w grze JUMANJI i dobra rodzinna zabawa.

ZAPRASZAMY

Centrum Animacji Kultury
64-400 Międzychód
Plac Kościuszki 9
tel. 95 748 2602
e-mail: kontakt@cakmiedzychod.pl
www.cakmiedzychod.pl

START już we wrześniu!
Wszelkie informacje i karty zgłoszeń
- sekretariat CAK